

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	16
NCTN - Numero catalogo generale	00309740
ESC - Ente schedatore	S273
ECP - Ente competente	S158

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	statua
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Sacerdote
------------------------	-----------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Puglia
PVCP - Provincia	LE
PVCC - Comune	Lecce
PVE - Diocesi	LECCE
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	monastero
LDCQ - Qualificazione	benedettino
LDCN - Denominazione attuale	Monastero delle Benedettine
LDCC - Complesso di appartenenza	Monastero di San Giovanni Evangelista
LDCU - Indirizzo	Via delle Benedettine
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVIII
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1791
DTSF - A	1800
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTR - Riferimento all'intervento	artigiano
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	mancante
AUTA - Dati anagrafici	mancanti
AUTH - Sigla per citazione	mancante
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito leccese
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	cartapesta
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	50
MISD - Diametro	50

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di
conservazione**

cattivo

**STCS - Indicazioni
specifiche**

Sulla superficie pittorica del copricapo, della tonaca nera, delle calzature e della base d'appoggio sono visibili diffuse lacune e fenomeni di decoesione e sollevamento dei materiali pittorici, presente quest'ultimo anche sul volto; la casola, invece, presenta macchie scure sul retro e la stola è sprovvista di una parte terminale. La mano sinistra presenta il pollice incollato ed è priva del dito anulare, inoltre al Cristo sulla croce mancano i piedi

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Statua realizzata in cartapesta e terracotta policroma poggiato su una base ottagonale di cm 14,5x14,5

DESI - Codifica Iconclass

11 P 31 21

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

Il sacerdote, in posizione eretta, ha nella mano sinistra il Crocifisso (croce di legno e Cristo di terracotta policroma) e con la destra lo indica. La veste, tutta in cartapesta, è composta da una tonaca nera e una casola bianca con ampie maniche e bordure merlettate; sono inoltre presenti una stola sul collo e una berretta sul capo, dove la presenza di un foro permette di ipotizzare l'originaria presenza di una aureola.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di
appartenenza**

etichetta

STMP - Posizione

basamento

STMD - Descrizione

Cartapesta 39 MB

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**CDGS - Indicazione
specifica**

monastero delle Benedettine

CDGI - Indirizzo

via delle Benedettine

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

New_1541610303256

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2017

CMPN - Nome	Grasso, Maria Teresa
FUR - Funzionario responsabile	Zunno, Antonio