

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 16

NCTN - Numero catalogo generale 00309874

ESC - Ente schedatore S273

ECP - Ente competente S158

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTT - Tipologia dipinto su tela

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTP - Posizione 0330

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	SANTA CHIARA
-------------------------------	--------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PVCR - Regione	Puglia
-----------------------	--------

PVCP - Provincia	LE
-------------------------	----

PVCC - Comune	Lecce
----------------------	-------

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	monastero
-------------------------	-----------

LDCU - Indirizzo	Via delle Benedettine
-------------------------	-----------------------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVIII
----------------------	-------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	ante
------------------	------

DTSF - A	post
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	maniera
--------------------------------------	---------

AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
--	---------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

AUTN - Nome scelto	Ignoto
---------------------------	--------

AUTA - Dati anagrafici	Ignoto
-------------------------------	--------

AUTH - Sigla per citazione	Ignoto
-----------------------------------	--------

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito Italia meridionale
-----------------------------	---------------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISP - Profondità	0
--------------------------	---

MISD - Diametro	0
------------------------	---

MISN - Lunghezza	0
-------------------------	---

MISS - Spessore	0
------------------------	---

MISG - Peso	0
--------------------	---

MISV - Varie	0
---------------------	---

MISR - Mancanza	MNR
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

cattivo

STCS - Indicazioni specifiche

Il supporto di tela, molto allentato e deformato, presenta vari tagli e lacerazioni, si evidenziano numerose toppe applicate sul verso ridipinte grossolanamente; gli strati pittorici mostrano un forte inaridimento ed indebolimento dell'adesione con conseguenti perdite di materiale pittorico. Sono inoltre evidenti, ampie zone ridipinte in prossimità delle lacerazioni. La cornice è tinteggiata con smalto marrone.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La cornice lignea è di semplice fattura.

DESI - Codifica Iconclass

11 HH (CHIARA) 51

DESS - Indicazioni sul soggetto

L'immagine raffigura S. Chiara in piedi con l'ostensorio nella mano destra rivolta verso l'alto, in cielo sono raffigurati un gruppo di cherubini illuminati dalla luce emanata su di lei dallo squarcio nelle nuvole. In basso a sinistra i soldati saraceni messi in fuga e sullo sfondo, a destra, i vincitori davanti alla Basilica.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

CDGS - Indicazione specifica

Monastero San Giovanni Evangelista

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

New_1541614243876

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2017

CMPN - Nome

Melodia, Francesca Romana

FUR - Funzionario responsabile

Zunno, Antonio