

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00697999
ESC - Ente schedatore	UNIPD
ECP - Ente competente	S234

AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene	BT115
-------------------------	-------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	bronzetto
CLS - Categoria - classe e produzione	SCULTURA/ STATUARIA MINIATURISTICA

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Figura maschile
------------------------	-----------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	PD
PVCC - Comune	Padova
PVCL - Località	PADOVA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	universitario
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Liviano

LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso Liviano
UB - DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	6233
INVD - Data	1973
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	IV-III a.C.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	produzione italica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione piena
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	7.3
MISL - Larghezza	3.2
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Bronzetto votivo raffigurante una figura maschile completamente nuda resa in maniera sommaria e stante sulle gambe alquanto divaricate, con la sinistra lievemente avanzata. Le braccia sono di poco piegate al gomito e volte verso il basso, a formare con la linea delle spalle un arco continuo. La mano destra, sul cui dorso sono appena graffite le dita, ha il palmo verso l'alto, forse a reggere un oggetto mancante. La sinistra è molto grande e appiattita. Il torso, appena modellato nella parte anteriore con una lieve protuberanza nelle spalle ha come unica caratterizzazione anatomica i genitali e presenta nella parte posteriore la linea dei glutei. La testa, grossa nella parte superiore, si appiattisce sulla nuca e, attorno alla fronte sembra portare una benda trattenuta da un diadema. Il naso è leggermente rilevato e gli occhi sono appena segnati. In un biglietto, non più reperibile, era indicato "Pompei", possibile località di rinvenimento o di acquisto.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figura maschile nuda, stante sulle gambe divaricate con le braccia rivolte verso il basso. Sul capo la capigliatura sembra contenuta da una benda; i lineamenti del volto sono abbastanza rozzi.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	intero
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente pubblico non territoriale

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Zara, Arturo

FTAD - Data

2018/08/08

FTAE - Ente proprietario

Università degli Studi di Padova - Museo di Scienze Archeologiche e d'Arte

FTAN - Codice identificativo

UniPd_MSABT115_001F

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Zara, Arturo

FTAD - Data

2018/08/08

FTAE - Ente proprietario

Università degli Studi di Padova - Museo di Scienze Archeologiche e d'Arte

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Tonini Lucia

BIBD - Anno di edizione

1962-1963

BIBH - Sigla per citazione

B0004MSA

BIBN - V., pp., nn.

pp. 152-154

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Cavalieri Marco

BIBD - Anno di edizione

2006

BIBH - Sigla per citazione

B0005MSA

BIBN - V., pp., nn.

pp. 61-62, n. 15

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Tonini Lucia

BIBD - Anno di edizione

1962-1963

BIBH - Sigla per citazione

B0004MSA

BIBN - V., pp., nn.

p. 153, inv. 674

BIBI - V., tavv., figg.

fig. 70

BIL - Citazione completa

Tonini Lucia, I bronzetti del Museo del Liviano, tesi di laurea, rel. prof. Luigi Polacco, Università degli Studi di Padova, a.a. 1962-1963, pp. 152-154.

BIL - Citazione completa

Cavalieri Marco, Dei. Eroi ed offerenti. La collezione di bronzetti etrusco-italici del Museo Archeologico Nazionale di Parma, Bruxelles-Roma, Istituto Storico Belga di Roma, 2006, pp. 61-62, n. 15.

BIL - Citazione completa

Tonini Lucia, I bronzetti del Museo del Liviano, tesi di laurea, rel. prof. Luigi Polacco, Università degli Studi di Padova, a.a. 1962-1963,

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

2

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati personali

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

2018

CMPN - Nome

Zara, Arturo

RSR - Referente scientifico

Menegazzi, Alessandra

**FUR - Funzionario
responsabile**

Maioli, Luca