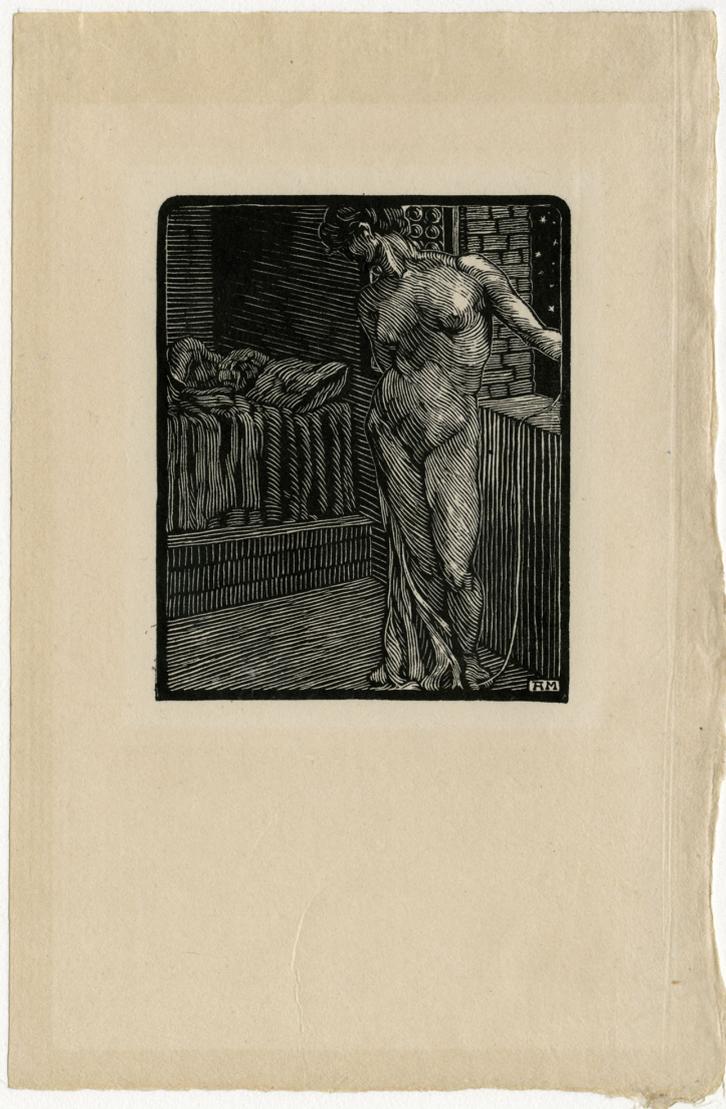


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00676275
ESC - Ente schedatore	C040012
ECP - Ente competente	S262

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	di invenzione
OGTV - Identificazione	serie

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	10
QNTU - Numero stampa	

<b>composita o serie</b>	10
<b>QNT0 - Numero d'ordine</b>	8
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	Illustrazioni per "Decamerone. Dioneo: giornata settima"
<b>SGTT - Titolo</b>	Novella ottava: Neifile
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Emilia-Romagna
<b>PVCP - Provincia</b>	FC
<b>PVCC - Comune</b>	Forlì
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	museo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	civico
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Romagnoli. Collezioni del Novecento
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via Cesare Albicini, 12
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	MCF2623
<b>INVD - Data</b>	2014
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	primo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1914
<b>DTSF - A</b>	1915
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore/ inventore/ xilografo
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Moroni Antonello
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1889/ 1929
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	Moroni A
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ xilografia
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm

MISA - Altezza	93
MISL - Larghezza	75
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	198
MIFL - Larghezza	128
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto assente
DESS - Indicazioni sul soggetto	Neifile nuda in piedi accanto a una finestra osserva l'alcova in disordine
NSC - Notizie storico-critiche	L'illustrazione è realizzata per l'edizione del Decamerone edito dall'editore Formiggini di Modena per la collana "I classici del Ridere". Per il ciclo Moroni illustra la settimana giornata intitolata a Dioneo, pubblicata nel 1915 e interamente dedicata al racconto delle beffe delle mogli ai mariti. Ad ognuna delle dieci novelle corrisponde una xilografia che precede il testo. Moroni inizia a lavorare al progetto nel 1913, e nel giugno del 1914 ha già terminato le matrici xilografiche. Il ciclo rappresenta una delle prime importanti commissioni ottenute da Moroni nell'ambito dell'illustrazione del libro. Guccini, 2016 pp. 152-153
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Fumagalli, Paola
ACQD - Data acquisizione	1953
ACQL - Luogo acquisizione	Forlì
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Forlì
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1541948230336
<b>MST - MOSTRE</b>	
MSTT - Titolo	Il solco sottile di Antonello Moroni
MSTL - Luogo	Forlì
MSTD - Data	2016
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2018

**CMPN - Nome**

Guccini, Marica

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Tori, Luisa