

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda A

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00104713

ESC - Ente schedatore S289

ECP - Ente competente S289

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica villa

OGTN - Denominazione Villa La Rossera

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BG

PVCC - Comune Villa d'Adda

PVCI - Indirizzo via Rossera 1

### SET - SETTORE

SETT - Tipo TP

## CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

### CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune Villa d'Adda

CTSF - Foglio/Data 5

CTSN - Particelle 1076-1078, 1080-1083

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto 2

<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

#### **GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**

##### **GPDP - PUNTO**

<b>GPDPX - Coordinata X</b>	9.463509
-----------------------------	----------

<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	45.718382
-----------------------------	-----------

<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
---	--------------------

<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia senza sopralluogo
--	--

<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
--	-------

#### **GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	Google Maps
-------------------------------------	-------------

<b>GPBT - Data</b>	2018
--------------------	------

### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione (XV)
--	------------------

<b>ATBD - Denominazione</b>	tardo gotico
-----------------------------	--------------

<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	analisi tipologica
---------------------------------------	--------------------

#### **ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	corpo centrale (XVIII)
--	------------------------

<b>ATBD - Denominazione</b>	maestranze locali
-----------------------------	-------------------

<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	analisi tipologica
---------------------------------------	--------------------

#### **ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	trasformazione e ampliamento (XIX)
--	------------------------------------

<b>ATBD - Denominazione</b>	eclettismo
-----------------------------	------------

<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	analisi tipologica
---------------------------------------	--------------------

### **RE - NOTIZIE STORICHE**

#### **REN - NOTIZIA**

<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
---------------------------	-------------

<b>RENS - Notizia sintetica</b>	fase preminente
---------------------------------	-----------------

<b>RENF - Fonte</b>	NR
---------------------	----

#### **REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

<b>RELS - Secolo</b>	XV
----------------------	----

#### **REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

<b>REVS - Secolo</b>	XIX
----------------------	-----

### **PN - PIANTA**

#### **PNT - PIANTA**

<b>PNTS - Schema</b>	articolato
----------------------	------------

**SV - STRUTTURE VERTICALI****SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

<b>SVCM - Materiali</b>	muratura e intonaco
-------------------------	---------------------

**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO****SOF - TIPO**

<b>SOFG - Genere</b>	soffitto
----------------------	----------

**CP - COPERTURE****CPM - MANTO DI COPERTURA**

<b>CPMM - Materiali</b>	laterizio (coppi)
-------------------------	-------------------

**US - UTILIZZAZIONI****USA - USO ATTUALE**

<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
--------------------------------------	-------------

<b>USAD - Uso</b>	abitazione
-------------------	------------

**USO - USO STORICO**

<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
--------------------------------------	-------------

<b>USOC - Riferimento cronologico</b>	destinazione originaria
---------------------------------------	-------------------------

<b>USOD - Uso</b>	abitazione
-------------------	------------

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Eurotessile snc di Antonio e Lavinia Perico
-------------------------------------	---

<b>CDGI - Indirizzo</b>	via La Rossera, 1 - Villa d'Adda (BG)
-------------------------	---------------------------------------

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DM (L. n. 1089/1939, artt. 2, 3)
----------------------------------	----------------------------------

<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1990/08/03
-------------------------------------	------------

<b>NVCR - Data di registrazione o G.U.</b>	1990/11/14
--	------------

**STU - STRUMENTI URBANISTICI**

<b>STUT - Strumenti in vigore</b>	P.R.G.
-----------------------------------	--------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Google
---------------------------------	--------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAP_BS_300104713
-------------------------------------	--------------------

<b>FTAT - Note</b>	Immagine creata da Google Street View
--------------------	---------------------------------------

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1998
<b>CMPN - Nome</b>	Sforza M. (compilazione)
<b>CMPN - Nome</b>	Tagliabue G. (fotografie)
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Terafina A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2018
<b>AGGN - Nome</b>	Salvarani MP.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Sala L.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	2) Doc. graf. AM: cartolina, disegno L. Angelini (1941)/ 3) Doc. fot. AM:n. 11 viste interne/ n. 4 viste esterne, s.d. (1990 ca.)/ 5) Preziosi arredi all'interno, camini, stufe, pavimenti "alla veneziana" del sec. XVIII, porte con sovrapporta decorato/ soffitti lignei cassettonati al p.t. e colonne binate del sec. XV/ nel p.t. di un'ala minore sorge la cappella dedicata a S. Giovanni Nepomuceno, con stucchi del XVIII sec./ bibl.: Perogalli-Sandri-Zanella, Ville della provincia di Bergamo, Milano 1983, p. 379.