

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00104756
ESC - Ente schedatore	S289
ECP - Ente competente	S289

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTQ - Qualificazione	parrocchiale
OGTN - Denominazione	Chiesa del SS. Corpo di Cristo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BG
PVCC - Comune	Schilpario
PVCI - Indirizzo	strada comunale Fontana vecchia
PVL - Altra località	Barzesto (frazione ISTAT)

### CST - CENTRO STORICO

CSTA	frazione
------	----------

### SET - SETTORE

SETT - Tipo	SU
-------------	----

## CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

<b>CTL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

#### **CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

<b>CTSC - Comune</b>	Schilpario
----------------------	------------

<b>CTSF - Foglio/Data</b>	950/ 2011 All. G
---------------------------	------------------

<b>CTSN - Particelle</b>	7155
--------------------------	------

#### **GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
-----------------------------------	---

<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

#### **GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**

##### **GPDP - PUNTO**

<b>GPDPX - Coordinata X</b>	10.132350
-----------------------------	-----------

<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	46.008288
-----------------------------	-----------

<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
---	--------------------

<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia senza sopralluogo
--	--

<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
--	-------

#### **GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	Google Maps
-------------------------------------	-------------

<b>GPBT - Data</b>	2018
--------------------	------

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione (XVIII, 1729)
--	---------------------------

<b>ATBD - Denominazione</b>	tardobarocco
-----------------------------	--------------

<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	analisi tipologica
---------------------------------------	--------------------

##### **ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	campanile (XVIII, 1770)
--	-------------------------

<b>ATBD - Denominazione</b>	maestranze locali
-----------------------------	-------------------

<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	analisi tipologica
---------------------------------------	--------------------

##### **ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	portale (XIX, 1854)
--	---------------------

<b>ATBD - Denominazione</b>	maestranze locali
-----------------------------	-------------------

<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	analisi tipologica
---------------------------------------	--------------------

#### **RE - NOTIZIE STORICHE**

##### **REN - NOTIZIA**

<b>REN - Riferimento</b>	intero bene
--------------------------	-------------

<b>RENS - Notizia sintetica</b>	fase preminente
---------------------------------	-----------------

<b>RENF - Fonte</b>	NR
---------------------	----

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

<b>RELS - Secolo</b>	XVIII
<b>RELI - Data</b>	1729/00/00

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

<b>REVS - Secolo</b>	XIX
<b>REVI - Data</b>	1854/00/00

**PN - PIANTA****PNT - PIANTA**

<b>PNTS - Schema</b>	ad aula
<b>PNTF - Forma</b>	rettangolare

**SV - STRUTTURE VERTICALI****SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

<b>SVCM - Materiali</b>	pietra calcarea/ intonaco/ pietra calcarea bianca (portale)
-------------------------	---

**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**

<b>SOU - Ubicazione</b>	aula
-------------------------	------

**SOF - TIPO**

<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a botte
<b>SOFQ - Qualificazione della forma</b>	lunettata

**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**

<b>SOU - Ubicazione</b>	abside
-------------------------	--------

**SOF - TIPO**

<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a catino

**CP - COPERTURE****CPM - MANTO DI COPERTURA**

<b>CPMM - Materiali</b>	cemento (tegole)
-------------------------	------------------

**US - UTILIZZAZIONI****USA - USO ATTUALE**

<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USAD - Uso</b>	chiesa parrocchiale

**USO - USO STORICO**

<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USOC - Riferimento cronologico</b>	destinazione originaria
<b>USOD - Uso</b>	chiesa

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione</b>	Parrocchia di S. Antonio da Padova, S. Marco evangelista e SS. Corpo

<b>specifica</b>	di Cristo
<b>CDGI - Indirizzo</b>	piazza card. A. Maj, 27 - Schilpario (BG)
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	L. n. 364/1909, art. 5
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1910/07/08
<b>STU - STRUMENTI URBANISTICI</b>	
<b>STUT - Strumenti in vigore</b>	P.R.G. variante approvata 17/10/1997
<b>STUN - Sintesi normativa zona</b>	restauro (chiesa)/ risanamento conservativo (canonica)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Google
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAP_BS_300104756
<b>FTAT - Note</b>	Immagine creata da Google Street View
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1998
<b>CMPN - Nome</b>	Stolfi G. (compilazione)
<b>CMPN - Nome</b>	Vitelli S. (sopralluogo, compilazione)
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Terafina A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2018
<b>AGGN - Nome</b>	Salvarani MP.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Sala L.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	2) Doc. graf. AM: progetto rifacimento balaustra, prospetti e sezioni, 1: 10 (1995)/ 3) Doc. fot. AM: n. 2 vedute facciata/ dettaglio fronte casa parrocchiale (1996)/ 4) Rifacimento balaustra sagrato, in finta pietra di Sarnico (1995)/ 5) La chiesa fu eretta sulle fondamenta di una precedente del 1614. Conserva tele di P. Ronzelli (1617), E. Albrici (1762), L. Querena(1853); l'altare in legno intagliato e dorato fu ricomposto nell'800 da R. Rossi con parti attribuite a G. Piccini (1710 ca.). Bibl.: Pagnoni, Chiese parrocchiali bergamasche, Bergamo 1979, p. 75/ 6) Il campanile ha cellasormontata da quattro merli a coda di rondine/ la casa parrocchiale ha due arcate su pilastro in arenaria.