

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda A

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00104757

ESC - Ente schedatore S289

ECP - Ente competente S289

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica chiesa

OGTQ - Qualificazione parrocchiale

OGTN - Denominazione Chiesa di S. Marco evangelista

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BG

PVCC - Comune Schilpario

PVCI - Indirizzo s.p. n. 60

PVCA km 6

PVL - Altra località Pradella (frazione ISTAT)

CST - CENTRO STORICO

CSTA frazione

SET - SETTORE

SETT - Tipo SU

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Schilpario
----------------------	------------

CTSF - Foglio/Data	5/ 2012 All. B
---------------------------	----------------

CTSN - Particelle	I
--------------------------	---

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
-----------------------------------	---

GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**GPDP - PUNTO**

GPDPX - Coordinata X	10.128745
-----------------------------	-----------

GPDPY - Coordinata Y	46.002612
-----------------------------	-----------

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
---	--------------------

GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
--	--

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
--	-------

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
-------------------------------------	-------------

GPBT - Data	2018
--------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBR - Riferimento all'intervento	rifabbrica di chiesa del XVI sec. (XVIII, 1786-90)
--	--

ATBD - Denominazione	neoclassico
-----------------------------	-------------

ATBM - Fonte dell'attribuzione	analisi tipologica
---------------------------------------	--------------------

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA**

RENr - Riferimento	intero bene
---------------------------	-------------

RENS - Notizia sintetica	fase preminente
---------------------------------	-----------------

RENF - Fonte	NR
---------------------	----

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XVIII
----------------------	-------

RELI - Data	1786/00/00
--------------------	------------

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XVIII
----------------------	-------

REVI - Data	1790/00/00
--------------------	------------

PN - PIANTA**PNT - PIANTA**

PNTS - Schema	a croce greca
----------------------	---------------

SV - STRUTTURE VERTICALI

SVC - TECNICA COSTRUTTIVA

SVCM - Materiali	pietra/ intonaco
-------------------------	------------------

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**SOF - TIPO**

SOFG - Genere	volta
----------------------	-------

SOFF - Forma	a botte
---------------------	---------

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**SOF - TIPO**

SOFG - Genere	volta
----------------------	-------

SOFF - Forma	a crociera
---------------------	------------

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**SOF - TIPO**

SOFG - Genere	volta
----------------------	-------

SOFF - Forma	a botte
---------------------	---------

SOFQ - Qualificazione della forma	lunettata
--	-----------

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**SOF - TIPO**

SOFG - Genere	volta
----------------------	-------

SOFF - Forma	a catino
---------------------	----------

CP - COPERTURE**CPM - MANTO DI COPERTURA**

CPMM - Materiali	cemento (tegole)
-------------------------	------------------

US - UTILIZZAZIONI**USA - USO ATTUALE**

USAR - Riferimento alla parte	intero bene
--------------------------------------	-------------

USAD - Uso	chiesa parrocchiale
-------------------	---------------------

USO - USO STORICO

USOR - Riferimento alla parte	intero bene
--------------------------------------	-------------

USOC - Riferimento cronologico	destinazione originaria
---------------------------------------	-------------------------

USOD - Uso	chiesa parrocchiale
-------------------	---------------------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

CDGS - Indicazione specifica	Parrocchia di S. Antonio da Padova, S. Marco evangelista e SS. Corpo di Cristo
-------------------------------------	--

CDGI - Indirizzo	piazza card. Maj, 27 - Schilpario (BG)
-------------------------	--

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	L. n. 364/1909, art. 5
----------------------------------	------------------------

NVCE - Estremi	
-----------------------	--

provvedimento	1915/07/08
STU - STRUMENTI URBANISTICI	
STUT - Strumenti in vigore	P.R.G. variante approvata 17/10/1997
STUN - Sintesi normativa zona	attrezzature di interesse comune (religiose)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	Google
FTAN - Codice identificativo	SABAP_BS_300104757
FTAT - Note	Immagine creata da Google Street View
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Stolfi G. (compilazione)
CMPN - Nome	Vitelli S. (sopralluogo, compilazione)
FUR - Funzionario responsabile	Terafina A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2018
AGGN - Nome	Salvarani MP.
AGGF - Funzionario responsabile	Sala L.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	5) La chiesa sorge su una precedente consacrata nel 1538. E' coperta a campate alternate da volta a botte, a crociera e ancora a botte lunettata. Conserva una pala di E. Albrici (m. 1778), dipinti di L. Querena (1797-1826), e una tribuna d'altare in legno intagliato e dorato, realizzata in epoca imprecisata in luogo di una analoga perduta, opera di G. Piccini da Nona. Gli stucchi sono attribuiti a M. Pasquelli (1742). Bibl.: Pagnoni, Chiese parrocchiali bergamasche, Bergamo 1979, p. 290.