

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda A

LIR - Livello ricerca I

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00104758

ESC - Ente schedatore S289

ECP - Ente competente S289

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica chiesa

OGTQ - Qualificazione parrocchiale

OGTN - Denominazione Chiesa di S. Maria Assunta

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato ITALIA

<b>PVCR - Regione</b>	Lombardia
<b>PVCP - Provincia</b>	BG
<b>PVCC - Comune</b>	Solto Collina
<b>PVCI - Indirizzo</b>	via dei Fantoni
<b>CST - CENTRO STORICO</b>	
<b>CSTA</b>	capoluogo municipale
<b>SET - SETTORE</b>	
<b>SETT - Tipo</b>	SU
<b>CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTSC - Comune</b>	Solto Collina
<b>CTSF - Foglio /Data</b>	12/ 2013
<b>CTSN - Particelle</b>	A
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	10.026863
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	45.784648
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	Google Maps
<b>GPBT - Data</b>	2018
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	

**ATB - AMBITO CULTURALE**

**ATBR - Riferimento all'intervento** costruzione (XV, 1471)

**ATBD - Denominazione** rinascimento

**ATBM - Fonte dell'attribuzione** analisi tipologica

**ATB - AMBITO CULTURALE**

**ATBR - Riferimento all'intervento** presbiterio, sagrestia (XVII, 1615-1629)

**ATBD - Denominazione** maestranze locali

**ATBM - Fonte dell'attribuzione** analisi tipologica

**ATB - AMBITO CULTURALE**

**ATBR - Riferimento all'intervento** riforma presbiterio e campanile (XVIII, 1778)

**ATBD - Denominazione** tardobarocco

**ATBM - Fonte dell'attribuzione** analisi tipologica

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA**

**RENR - Riferimento** intero bene

**RENS - Notizia sintetica** fase preminente

**RENF - Fonte** NR

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

**RELS - Secolo** XV

**RELI - Data** 1471/07/24

**RELX - Validità** ante

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

**REVS - Secolo** XVIII

**REVI - Data** 1778/00/00

**PN - PIANTA****PNT - PIANTA**

**PNTS - Schema** ad aula

**PNTF - Forma** rettangolare

**SV - STRUTTURE VERTICALI****SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

**SVCM -**

Materiali	pietra locale/ intonaco/ pietra di Sarnico (portale, serliana)
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a botte
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	cupola
SOFF - Forma	emisferica
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	abside
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a catino
CP - COPERTURE	
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMM - Materiali	laterizio (coppi)
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	chiesa parrocchiale
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOC - Riferimento cronologico	destinazione originaria
USOD - Uso	chiesa parrocchiale
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Parrocchia di S. Maria Assunta
CDGI - Indirizzo	via dei Fantoni - Solto Collina (BG)
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	L. 364/1909, art. 1
NVCE -	

<b>Estremi provvedimento</b>	1914/07/10
<b>STU - STRUMENTI URBANISTICI</b>	
<b>STUT - Strumenti in vigore</b>	P.R.G. approvato 6/7/1989
<b>STUN - Sintesi normativa zona</b>	zona A: restauro/ tipi di pavimentazione da mantenere (ciottoli, cotto)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Chiesacattolica.it/beweb
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAP_BS_300104758
<b>FTAT - Note</b>	<a href="https://www.beweb.chiesacattolica.it/edificidiculto/edificio/32071/Chiesa+di+Santa+Ma2C+Solto+Collina%3E#da=1&amp;action=CERCAEDICULT&amp;ambito=CEIA&amp;domini=2&amp;frase=solto+collina&amp;">https://www.beweb.chiesacattolica.it/edificidiculto/edificio/32071/Chiesa+di+Santa+Ma2C+Solto+Collina%3E#da=1&amp;action=CERCAEDICULT&amp;ambito=CEIA&amp;domini=2&amp;frase=solto+collina&amp;</a>
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1998
<b>CMPN - Nome</b>	Stolfi G. (compilazione)
<b>CMPN - Nome</b>	Vitelli S. (sopralluogo, compilazione)
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Terafina A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2018
<b>AGGN - Nome</b>	Salvarani MP.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Sala L.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	1) La notifica del 1914 riguarda, in senso stretto, la "cassa d'organo del Fantoni"/ 4) Rest Fornoni)/ Rifacimenti pavimentazione sagrato (1962, 1996)/ 5) La data 24 luglio 1471 è consacrazione/ altare maggiore con specchiature di lapislazzuli (1780); la tribuna in marmo L. Angelini, risale al 1937/ nel 1908 G. Riva affrescò la volta della navata e del presbitero decorazione pittorica di V. Orelli (1813)/ dipinti di D. Carpinoni (1658), G.A.Zonca (1658) (XVI sec.), B. Cignaroli (1770)/ l'opera più importante è la "mostra" o "cassa" dell'organ

decorata da intagli a fiorami e cariatidi; sul fastigio tre statue allegoriche rappresentano l'Unità, la Pace e la Giustizia. 5) Il presbiterio, già rifatto in ceppo di Grè con guide in pietra di Sarnico.