

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00698008
ESC - Ente schedatore	UNIPD
ECP - Ente competente	S234

AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene	BT108
-------------------------	-------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	bronzetto
CLS - Categoria - classe e produzione	SCULTURA/ STATUARIA MINIATURISTICA
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Ercole

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	PD
PVCC - Comune	Padova
PVCL - Località	PADOVA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	universitario
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Liviano
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso Liviano

UB - DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	6226
INVD - Data	1973

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	III-II a.C.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	produzione italica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione piena
--------------------------------	-----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	6.4
MISL - Larghezza	2.2

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Statuetta in bronzo votiva raffigurante Ercole gradiente. La gamba destra è tesa e portata indietro, quella sinistra, in avanti, è leggermente flessa. Le gambe sono leggermente aperte, ma danno comunque l'idea dell'incedere. Da quanto resta del braccio destro, si percepisce che doveva essere sollevato e piegato di lato, probabilmente ad angolo retto. I capelli, a calotta, scendono a frangia fino a ricoprire quasi completamente la fronte. L'anatomia del corpo è solo abbozzata, ad eccezione dei genitali. Si riscontra l'uso del cesello nella trattazione dei capelli, ma in maniera evidentemente cursoria; anche occhi, naso e bocca sono riprodotti sommariamente. Presenta una patina di colore verde chiaro non uniforme, con molteplici incrostazioni. In un biglietto, non più reperibile, era indicato "Pompei", possibile località di rinvenimento o di acquisto.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ercole gradiente in nudità eroica.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mutilo
STCS - Indicazioni specifiche	Mancano le braccia, parzialmente la destra, integralmente la sinistra.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
------------------------------------	--

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Zara, Arturo
FTAD - Data	2018/08/08
FTAE - Ente proprietario	Università degli Studi di Padova - Museo di Scienze Archeologiche e d'Arte
FTAN - Codice identificativo	UniPd_MSABT108_001F

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Zara, Arturo
FTAD - Data	2018/08/08
FTAE - Ente proprietario	Università degli Studi di Padova - Museo di Scienze Archeologiche e d'Arte

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tonini Lucia
BIBD - Anno di edizione	1962-1963
BIBH - Sigla per citazione	B0004MSA
BIBN - V., pp., nn.	pp. 107-108

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Zampieri, Girolamo; Lavarone, Beniamino
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	B0009MSA
BIBN - V., pp., nn.	p. 67, nn. 56-57

BIL - Citazione completa

Tonini Lucia, I bronzetti del Museo del Liviano, tesi di laurea, rel. prof. Luigi Polacco, Università degli Studi di Padova, a.a. 1962-1963, pp. 107-108.

BIL - Citazione completa

Zampieri Girolamo, Lavarone Beniamino, Bronzi antichi: statuette figurate egizie etrusche, venetiche e italiche, armi preromane, romane e medioevali, gioielli e oggetti di ornamento, instrumentum domesticum dal deposito del Museo, Catalogo della mostra (Padova, piano nobile dello stabilimento Pedrocchi, 17 dicembre 2000-28 febbraio 2001), Roma, L'Erma di Bretschneider, 2000, p. 67, nn. 56-57.

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2018
CMPN - Nome	Zara, Arturo
RSR - Referente scientifico	Menegazzi, Alessandra
FUR - Funzionario responsabile	Maioli, Luca