

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00698009
ESC - Ente schedatore	UNIPD
ECP - Ente competente	S234

AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene	BT109
-------------------------	-------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	bronzetto
CLS - Categoria - classe e produzione	SCULTURA/ STATUARIA MINIATURISTICA
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Ercole

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	PD
PVCC - Comune	Padova
PVCL - Località	PADOVA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	universitario
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Liviano

LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso Liviano
UB - DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	6227
INVD - Data	1973
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	III-II a.C.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	produzione italica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione piena
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	7.9
MISL - Larghezza	5.1
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Statuetta in bronzo votiva raffigurante Ercole gradiente in nudità eroica. Il torso è in posizione frontale, la testa leggermente volta a sinistra. Le gambe, divaricate, sono di profilo; la sinistra, in avanti, flessa, la destra, dietro, tesa. Le braccia sono in posizione chiastica rispetto alle gambe. Il braccio destro, in corrispondenza con la gamba sinistra, è sollevato e piegato quasi ad angolo retto; un foro nella mano indica che impugnava la clava. Il braccio sinistro, in corrispondenza della gamba destra, scostato dal corpo, è teso in avanti rispetto alla direzione della figura, di lato rispetto a chi osserva. Dall'avambraccio pende una linguetta appiattita, estrema stilizzazione delle leontea; la mano è stretta a pugno. Gli occhi sono segnati da due cerchi irregolari; il naso è prominente e a punta; la bocca, appena accennata, ha gli angoli innalzati. Il mento è forte, la fronte è bassa. La testa è ricoperta da una specie di calotta, dalla quale si erge dritta al centro una protuberanza. La gamba destra presenta delle sfaccettature. Presente una patina di colore verde chiaro, con abbondanti e spesse incrostazioni su tutto il corpo.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ercole gradiente in nudità eroica.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mutilo
STCS - Indicazioni	Manca l'attributo che doveva essere sorretto nella mano destra; spesse

specifiche	incrostazioni su tutto il corpo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Zara, Arturo
FTAD - Data	2018/08/08
FTAE - Ente proprietario	Università degli Studi di Padova - Museo di Scienze Archeologiche e d'Arte
FTAN - Codice identificativo	UniPd_MSABT109_001F
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Zara, Arturo
FTAD - Data	2018/08/08
FTAE - Ente proprietario	Università degli Studi di Padova - Museo di Scienze Archeologiche e d'Arte
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tonini Lucia
BIBD - Anno di edizione	1962-1963
BIBH - Sigla per citazione	B0004MSA
BIBN - V., pp., nn.	pp. 92-97
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Zampieri, Girolamo; Lavarone, Beniamino
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	B0009MSA
BIBN - V., pp., nn.	p. 67, n. 57
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bolla, Margherita; Tabone, Giovanna Patrizia
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	B0012MSA
BIBN - V., pp., nn.	pp. 95-110, n. A81-A95
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Colonna, Giovanni
BIBD - Anno di edizione	1970

BIBH - Sigla per citazione	B0013MSA
BIBN - V., pp., nn.	pp. 158-159
BIBI - V., tavv., figg.	tavv. CXX-CXXII
BIL - Citazione completa	Tonini Lucia, I bronzetti del Museo del Liviano, tesi di laurea, rel. prof. Luigi Polacco, Università degli Studi di Padova, a.a. 1962-1963, pp. 92-97.
BIL - Citazione completa	Zampieri Girolamo, Lavarone Beniamino, Bronzi antichi: statuette figurate egizie etrusche, venetiche e italiche, armi preromane, romane e medioevali, gioielli e oggetti di ornamento, instrumentum domesticum dal deposito del Museo, Catalogo della mostra (Padova, piano nobile dello stabilimento Pedrocchi, 17 dicembre 2000-28 febbraio 2001), Roma, L'Erma di Bretschneider, 2000, p. 67, n. 57.
BIL - Citazione completa	Bolla Margherita, Tabone Giovanna Patrizia, Bronzistica figurata preromana e romana del Civico Museo Archeologico «Giovio» di Como, Como, Musei Civici di Como, 1996, pp. 95-110, n. A81-A95.
BIL - Citazione completa	Colonna Giovanni, Bronzi votivi umbro sabellici a figura umana, Firenze, Sansoni, 1970, pp. 158-159, tavv. CXX-CXXII.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2018
CMPN - Nome	Zara, Arturo
RSR - Referente scientifico	Menegazzi, Alessandra
FUR - Funzionario responsabile	Maioli, Luca