

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00676288
ESC - Ente schedatore	C040012
ECP - Ente competente	S262

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	di invenzione
OGTV - Identificazione	serie

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	4
QNTU - Numero stampa composita o serie	4
QNT0 - Numero d'ordine	3

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Raffigurazione allegorica dell'Estate
------------------------	---------------------------------------

<b>SGTT - Titolo</b>	Estate
<b>SGTP - Titolo proprio</b>	Aetas
<b>SGTS - Titolo della serie di appartenenza</b>	Le quattro stagioni
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Emilia-Romagna
<b>PVCP - Provincia</b>	FC
<b>PVCC - Comune</b>	Forlì
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	museo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	civico
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Romagnoli. Collezioni del Novecento
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via Cesare Albicini, 12
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	MCF2636
<b>INVD - Data</b>	2014
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1923
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1924
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>RM - RIFERIMENTO MATRICE</b>	
<b>LDM - Luogo di conservazione matrice</b>	Emilia-Romagna/ FC/ Forlì/ Palazzo Romagnoli
<b>IVM - Inventario matrice</b>	MCF2545; 2546r; 2546v
<b>DMM - Motivazione cronologia matrice</b>	documentazione
<b>MTM - Materia matrice</b>	legno
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore/ inventore/ xilografo
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Moroni Antonello
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1889/ 1929
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	Moroni A
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ xilografia, chiaroscuro
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	89
<b>MISL - Larghezza</b>	65
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFU - Unità</b>	mm
<b>MIFA - Altezza</b>	111
<b>MIFL - Larghezza</b>	86
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto assente
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figura femminile che regge una torcia accesa, in secondo piano un campo di grano arso dal sole. In alto a sinistra compare la scritta "Aestas"
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	firma
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRA - Autore</b>	Moroni Antonello
<b>ISRI - Trascrizione</b>	amoroni
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La serie de "Le quattro stagioni" illustrate da Moroni fu pubblicata nel 1924 sulle pagine di "Xilografia", la rivista diretta da Francesco Nonni ("Inverno" marzo 1924; "Primavera" maggio 1924; "Estate" ottobre 1924; "Autunno" novembre 1924). Una prima serie dedicata al tema era stata presentata a "La Fiorentina Primaveraile" nel 1922 e nel 1923 lo stesso ciclo era stato utilizzato per illustrare il calendario della ditta di profumi Lepit con la quale l'artista collaborò. Queste illustrazioni riprendono la consuetudine classica di personificare con simbologie canonizzate le stagioni. L'Estate è qui raffigurata come una divinità avvolta dal manto dorato del grano maturo. Guccini 2016 pp. 130-137
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Fumagalli, Paola

<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1953
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Forlì
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Forlì
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1542133486242
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Il solco sottile di Antonello Moroni
<b>MSTL - Luogo</b>	Forlì
<b>MSTD - Data</b>	2016
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2018
<b>CMPN - Nome</b>	Guccini, Marica
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tori, Luisa