

# SCHEDA



## CD - CODICI

<b>TSK - Tipo scheda</b>	A
<b>LIR - Livello ricerca</b>	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
<b>NCTR - Codice regione</b>	09
<b>NCTN - Numero catalogo generale</b>	00494549
<b>ESC - Ente schedatore</b>	S238
<b>ECP - Ente competente</b>	S238

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

<b>OGTD - Definizione tipologica</b>	monumento
<b>OGTQ - Qualificazione</b>	commemorativo
<b>OGTN - Denominazione</b>	MONUMENTO AI CADUTI DELLA GUERRA 1915/18

### OGA - ALTRA DENOMINAZIONE

<b>OGAG - Genere denominazione</b>	idiomatica
<b>OGAD - Denominazione</b>	MONUMENTO AI CADUTI

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	San Gimignano
PVCL - Località	SAN GIMIGNANO
PVCI - Indirizzo	Piazza Martiri di Montemaggio, s.n.c.

**CST - CENTRO STORICO**

CSTN - Numero d'ordine	01
CSTD - Denominazione	San Gimignano
CSTA	capoluogo municipale

**SET - SETTORE**

SETT - Tipo	SU
-------------	----

**CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

**CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

CTSC - Comune	San Gimignano
CTSF - Foglio/Data	156
CTSN - Particelle	Z
CTSP - Proprietari	Proprietà Ente pubblico territoriale: Comune di San Gimignano

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO****GPDP - PUNTO**

GPDPX - Coordinata X	11.042008976
GPDPY - Coordinata Y	43.464111922

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84

**GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1010945_rt_ofc.10k10
GPBT - Data	14-11-2018
GPBO - Note	(4097993) -Ortofotocarta 2010- ( <a href="http://www502.regione.toscana.it/cartografia/wmsraster/com.rt.wms.RTmap/wms?map=wmsofc&amp;">http://www502.regione.toscana.it/cartografia/wmsraster/com.rt.wms.RTmap/wms?map=wmsofc&amp;</a> ) - rt_ofc.10k10

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	progetto
---	----------

<b>AUTS - Rapporto al nome</b>	attribuito
<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Castellucci Giuseppe
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1863/ 1939
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	S238048
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	progetto
<b>AUTS - Rapporto al nome</b>	attribuito
<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Bacelli Giuseppe
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1880 (?) -1931
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	S238070
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
<b>ATBD - Denominazione</b>	maestranze locali
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	analisi storica
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	edificazione
<b>RENN - Notizia</b>	All'ingresso di San Gimignano, provenendo da Sud e prima di entrare nel centro storico della cittadina, è ben visibile un giardino pubblico degli inizi del secolo scorso. All'interno di esso, ed esattamente nel centro, è possibile vedere il monumento eretto dal Comune di San Gimignano il 4 novembre 1923 nel 5° anniversario della battaglia di Vittorio Veneto in onore ai "gloriosi caduti nella guerra 1915-18".
<b>RENF - Fonte</b>	analisi stilistica
<b>RENF - Fonte</b>	analisi storica
<b>RENF - Fonte</b>	bibliografia
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XX
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>RELI - Data</b>	1923/11/04
<b>RELX - Validità</b>	post
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>REVI - Data</b>	1923/11/04

<b>REVV - Validità</b>	ante
<b>IS - IMPIANTO STRUTTURALE</b>	
<b>IST - Configurazione strutturale primaria</b>	Serie di parallelepipedi in travertino, sovrapposti e di differenti misure, terminanti a stele a tronco di piramide, gruppi di figure in bronzo.
<b>PN - PIANTA</b>	
<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTQ - Riferimento piano o quota</b>	piano di campagna
<b>PNTS - Schema</b>	centrale
<b>PNTF - Forma</b>	quadrata
<b>PNTE - Dati icnografici significativi</b>	simmetria
<b>FN - FONDAZIONI</b>	
<b>FNA - Tipo di terreno a livello di appoggio</b>	terreno compatto di buona aderenza
<b>FNS - STRUTTURE</b>	
<b>FNSU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>FNSC - Tecnica costruttiva</b>	muratura omogenea
<b>FNSM - Materiali</b>	mattoni
<b>FNSM - Materiali</b>	pietra
<b>SV - STRUTTURE VERTICALI</b>	
<b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>	
<b>SVCU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	parete
<b>SVCC - Genere</b>	in muratura
<b>SVCM - Materiali</b>	laterizio
<b>SVCM - Materiali</b>	travertino
<b>SC - SCALE</b>	
<b>SCL - SCALE</b>	
<b>SCLG - Genere</b>	scalinata
<b>SCLN - Quantità</b>	3
<b>SCLL - Collocazione</b>	baricentrale
<b>SCS - SCHEMA STRUTTURALE</b>	
<b>SCSR - Riferimento</b>	intera struttura
<b>SCSC - Tecnica</b>	pietra murata accostata
<b>SCSM - Materiali</b>	pietra
<b>DE - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	tutti i prospetti
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	statue
<b>DECQ - Qualificazione del</b>	

<b>tipo</b>	figurati
<b>DECM - Materiali</b>	bronzo
<b>LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	prospetti
<b>LSIG - Genere</b>	lapide
<b>LSIT - Tipo</b>	lapidi rettangolari sormontate da statue in bronzo
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	SAN GIMIGNANO/ AI SUOI CADUTI IN GUERRA7 PERCHE' TUTTI RICORDINO SEMPRE/ CHE LA PACE/ FA LA GRANDEZZA DEI POPOLI RICORDO DEI CADUTI NELLE GUERRE 1915-18 RICORDO DEI CADUTI NELLE GUERRE 135- 43
<b>LSIC - Tecnica</b>	dipinto/rilievo
<b>LSIM - Materiali</b>	bronzo
<b>US - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USAD - Uso</b>	monumento commemorativo
<b>USO - USO STORICO</b>	
<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USOC - Riferimento cronologico</b>	destinazione originaria
<b>USOD - Uso</b>	monumento commemorativo
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di San Gimignano
<b>CDGI - Indirizzo</b>	San Gimignano; Piazza Duomo, 2
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	ope legis (L.1089/1939 art.4)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAD - Data</b>	1997/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S238F494549/f1
<b>FTAT - Note</b>	Prospetto principale (1997).
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAD - Data</b>	1997/00/00

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S238F494549/f2
<b>FTAT - Note</b>	Prospetto (1997).
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAD - Data</b>	1997/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S238F494549/f3
<b>FTAT - Note</b>	Prospetto posteriore (1997).
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAD - Data</b>	1997/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S238F494549/f4
<b>FTAT - Note</b>	Prospetto principale: particolare (1997).
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAD - Data</b>	1997/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	VS238F494549/f5
<b>FTAT - Note</b>	Particolare (1997).
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	estratto mappa catastale
<b>DRAO - Note</b>	f. 156
<b>DRAS - Scala</b>	1:2000
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	S238D494549 catastale
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1997
<b>CMPN - Nome</b>	De Santi, G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Rotundo, Felicia
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2018
<b>RVMN - Nome</b>	Caldelli, Laura
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2018
<b>AGGN - Nome</b>	Caldelli, Laura

**AGGR - Referente scientifico**

Rotundo, Felicia

**AGGF - Funzionario responsabile**

Rotundo, Felicia

**AN - ANNOTAZIONI**

**OSS - Osservazioni**

E' un obelisco alto m.11, interamente rivestito in travertino locale, poggiante su un piedistallo posto sopra a tre scalini a pianta quadrata. Sopraddetto piedistallo, per ogni lato, sono collocati dei gruppi rappresentanti uomini in guerra e figure allegoriche. Le sculture sono alte m. 2,70 e sono state realizzate dallo scultore Giuseppe Baccelli di Lucca di concerto con l'Architetto Giuseppe Castelletti di Firenze. Per la loro realizzazione sono occorsi oltre 12 quintali di bronzo proveniente dalla demolizione dell'ex-corazzata Austro-Ungarica "Tegethoff" e fusi dalla Fonderia Vignali di Firenze. Il collaudo di questi gruppi scultorei venne eseguito dal Maestro Emilio Gallori, che li giudicò "buoni eseguiti con perizia e grande conoscenza ". Il cannone, posto ai piedi dell'obelisco, è un trofeo di guerra appartenuto all'ex sommergibile austriaco U-41, l'affondatore dell'incrociatore italiano " Garibaldi" che è stato offerto dal Comitato del Com. Antonio Serra e Figli di La Spezia. Negli anni successivi al secondo conflitto mondiale, per perpetuarne il significato bellico, la pedana di basamento fu delimitata da catene trattenute da otto figure cilindriche rappresentanti bombe aeree.