

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | RA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00698032 |
| ESC - Ente schedatore | UNIPD |
| ECP - Ente competente | S234 |

AC - ALTRI CODICI

| | |
|-------------------------|------|
| ACC - Altro codice bene | I244 |
|-------------------------|------|

OG - OGGETTO

| | |
|---------------------------------------|--|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | lucerna |
| OGTT - Tipologia | Howland 23 C, imitazione |
| CLS - Categoria - classe e produzione | STRUMENTI, UTENSILI E OGGETTI D'USO/ ILLUMINAZIONE |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | PD |
| PVCC - Comune | Padova |
| PVCL - Località | PADOVA |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------------------------------|-------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | universitario |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Liviano |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Complesso Liviano |

UB - DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero 6770

INVD - Data 1973

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Fascia cronologica di riferimento V-IV a.C.

DTZS - Frazione cronologica prima metà

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione produzione magnogreca

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica terracotta/ tornio

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 3.1

MISD - Diametro 10.3

MISN - Lunghezza 15.9

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Lucerna acroma di produzione magnogreca a fianchi rotondi con spalla che si protende all'interno e termina con un orlo rialzato. Il becco è molto lungo; presente una larga presa a forma di U. Corpo ceramico di fine impasto di colore rosso completamente coperta di incrostazioni di terra. Sul fondo una piccola etichetta sulla quale è riportato "6", riferimento al catalogo di M. Amati. All'interno etichetta con "44".

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione mutilo

STCS - Indicazioni specifiche Manca un piccolo frammento del fondo. Piccolo foro sulla spalla.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico non territoriale

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

| | |
|--|--|
| FTAA - Autore | Zara, Arturo |
| FTAD - Data | 2018/08/06 |
| FTAE - Ente proprietario | Università degli Studi di Padova - Museo di Scienze Archeologiche e d'Arte |
| FTAN - Codice identificativo | UniPd_MSAI244_001F |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Zara, Arturo |
| FTAD - Data | 2018/08/06 |
| FTAE - Ente proprietario | Università degli Studi di Padova - Museo di Scienze Archeologiche e d'Arte |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Amati, Maria |
| BIBD - Anno di edizione | 1966-1967 |
| BIBH - Sigla per citazione | B0029MSA |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 25-26, n. 4 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Lo Porto, Felice Gino |
| BIBD - Anno di edizione | 1991 |
| BIBH - Sigla per citazione | B0040MSA |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 43, n. 39 |
| BIBI - V., tavv., figg. | tav. XVIII.1.4 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Howland, Richard Hubbard |
| BIBD - Anno di edizione | 1958 |
| BIBH - Sigla per citazione | B0038MSA |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 59-60, nn. 228-230 |
| BIBI - V., tavv., figg. | pls. 8, 36 |
| BIL - Citazione completa | Amati Maria, Le lucerne del Museo del Liviano, tesi di laurea, rel. prof. Luigi Polacco, Università degli Studi di Padova, a.a. 1966-1967, pp. 25-26, n. 4. |
| BIL - Citazione completa | Lo Porto Felice Gino, Timmari. L'abitato, le necropoli, la stipe votiva, Roma, Giorgio Bretschneider Editore, 1991, p. 43, n. 39, tav. XVIII. 1.4. |
| BIL - Citazione completa | Howland Richard Hubbard, The Athenian Agora : results of excavations conducted by The American School of Classical Studies at Athens , 4. Greek lamps and their survivals, Princeton (N.J.), The American school of classical studies at Athens, 1958, pp. 59-60, nn. 228-230, pls. 8, 36. |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |

| | |
|---------------------------------------|----------------------------------|
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati personali |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2018 |
| CMPN - Nome | Zara, Arturo |
| RSR - Referente scientifico | Menegazzi, Alessandra |
| FUR - Funzionario responsabile | Maioli, Luca |