

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	16
NCTN - Numero catalogo generale	00309941
ESC - Ente schedatore	S273
ECP - Ente competente	S158

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTT - Tipologia	dipinto su tela
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTP - Posizione	0400

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	MADONNA ADDOLORATA CON ANGELI E SIMBOLI DELLA PASSIONE
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Puglia
PVCP - Provincia	LE
PVCC - Comune	Lecce

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	monastero
LDCU - Indirizzo	Via delle Benedettine

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da ante

DTSF - A post

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore maniera

AUTR - Riferimento all'intervento pittore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto Ignoto

AUTA - Dati anagrafici Ignoto

AUTH - Sigla per citazione Ignoto

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito Italia meridionale

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 84,5

MISL - Larghezza 63,5

MISP - Profondità 0

MISD - Diametro 0

MISN - Lunghezza 0

MISS - Spessore 0

MISG - Peso 0

MISV - Varie 0

MISR - Mancanza MNR

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche

La superficie pittorica è ingiallita e annerita, qualche piccola lacuna e macchia da ossidazione. La tela è montata su un telaio di tipo fisso non originale e presenta una grande toppa. La cornice impolverata, risulta impoverita con fenditure e piccole perdite di gessatura oltre ad un attacco di insetti xilofagi.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto CORNICE LIGNEA cm. L 85 X H 106 La cornice lignea a doppia modanatura è coeva all'opera.

DESI - Codifica Iconclass 11 F 25

DESS - Indicazioni sul soggetto La Madonna, con le mani intrecciate davanti al petto e la spada inflitta nel cuore, ha gli occhi semichiusi dal dolore. Dinanzi a lei, poggiati su una tavola, alcuni simboli del martirio del Figlio. E' circondata da Angeli che reggono gli altri oggetti simbolici.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza etichetta

STMP - Posizione Cornice

STMD - Descrizione TELA 31MB

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

CDGS - Indicazione specifica Monastero San Giovanni Evangelista

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo New_1542651794133

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo New_1543831458551

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data 2017

CMPN - Nome Melodia, Francesca Romana

FUR - Funzionario responsabile Zunno, Antonio