

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00675971
ESC - Ente schedatore	S261
ECP - Ente competente per tutela	S261

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO E STORICO ARTISTICO

OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione	positivo
--------------------	----------

OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO

OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice
-------------------------------------	---------------

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI**RSER - Tipo relazione** è contenuto in**RSET - Tipo scheda** A**RSED - Definizione del bene** palazzo**RSEC - Identificativo univoco della scheda** 0800241663**RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI****RSER - Tipo relazione** è in relazione con**RSES - Specifiche tipo relazione** correlazione iconografica: edificio ripreso nel fototipo (chiesa di San Domenico)**RSET - Tipo scheda** A**RSED - Definizione del bene** chiesa**RSEC - Identificativo univoco della scheda** 0800241914**RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI****RSER - Tipo relazione** è in relazione con**RSES - Specifiche tipo relazione** correlazione iconografica: statua dell'Immacolata di Giulio Cesare Conventi**RSET - Tipo scheda** OA**RSED - Definizione del bene** statua**RSEC - Identificativo univoco della scheda** 0800051396**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE****PVCS - Stato** ITALIA**PVCR - Regione** Emilia-Romagna**PVCP - Provincia** BO**PVCC - Comune** Bologna**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****LDCT - Tipologia** palazzo**LDCQ - Qualificazione** senatoriale**LDCN - Denominazione attuale** Palazzo Dall'Armi Marescalchi**LDCF - Uso** ufficio**LDCU - Indirizzo** via IV Novembre, 5**LDCM - Denominazione raccolta** Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Bologna e le province di Modena, Reggio Emilia e Ferrara**LDCS - Specifiche** Archivio fotografico storico - Stanza climatizzata**LDCD - Riferimento cronologico** 1969 post**LCN - Note**

L'originario armadio ligneo in cui è stato rintracciato il positivo, si conserva nell'ala marconiana del palazzo, al piano nobile. Tale armadio contiene le stampe positive della città e della provincia di Bologna, archiviate in prevalenza entro faldoni con criterio alfabetico-topografico, oltre che tematico. Il positivo in oggetto è stato spostato

nella stanza climatizzata adibita ad archivio fotografico, entro una scatola di cartone acid-free, in armadio metallico a doppia anta.

ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE

ACBA - Accessibilità si

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione luogo di provenienza/collocazione precedente

PRV - LOCALIZZAZIONE

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Emilia-Romagna

PRVP - Provincia BO

PRVC - Comune Bologna

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia contenitore fisico palazzo

PRCN - Denominazione contenitore fisico Palazzo Garganelli

PRCF - Uso contenitore fisico ufficio

PRCU - Indicazioni viabilistiche via Santo Stefano, 40

PRCM - Denominazione contenitore giuridico Soprintendenza ai Monumenti dell'Emilia

PRD - DATI CRONOLOGICI

PRDU - Data fine 1969

UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI

UBF - UBICAZIONE BENE

UBFP - Fondo Fondo Positivi - Ex Soprintendenza BAP BO

INV - ALTRI INVENTARI

INVN - Codice inventario P_000651

INVD - Riferimento cronologico 2018

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'

AUTJ - Ente schedatore S261

AUTH - Codice identificativo BAPA0201

AUTN - Nome scelto di persona o ente Anonimo

AUTP - Tipo intestazione NR

AUTA - Indicazioni cronologiche XX metà

AUTR - Ruolo fotografo principale

AUTM - Motivazione/fonte dato non disponibile

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Italia - Emilia Romagna - Bologna - Chiesa di San Domenico - Piazza San Domenico
SGTI - Identificazione	Architettura sacra - Chiese - Piazze - Colonne votive
SGTI - Identificazione	Scultura - Statue
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Bologna - Piazza San Domenico - Basilica di San Domenico, fianco sinistro - Veduta da sottinsù della colonna votiva con la Madonna del Rosario, in secondo piano la struttura poligonale della cappella del Rosario (già Guidotti)
SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attribuito	Bologna, basilica di San Domenico: la cappella del Rosario e la statua dell'Immacolata
SGLS - Specifiche titolo	del catalogatore
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1940
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1960
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione/fonte	analisi tecnico-formale
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	carta
MTCT - Tecnica	gelatina ai sali d'argento
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	233x176
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCN - Note	specchio d'argento, graffi, depositi superficiali, macchie
STD - Modalità di conservazione	fototipo conservato dentro busta e scatola acid-free
RST - INTERVENTI	
RSTI - Tipo intervento	condizionamento
RSTD - Riferimento cronologico	2018
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza ABAP BO
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Fondazione Carisbo

DA - DATI ANALITICI

DES - Descrizione	Il positivo, incollato al supporto secondario, è stato collocato in una busta di carta conservazione e posto orizzontalmente entro una scatola di materiale inerte (all'interno i fototipi sono ordinati secondo il nuovo inventario assegnato).
--------------------------	--

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISEP - Posizione	sul supporto secondario: recto
-------------------------	--------------------------------

ISED - Definizione	iscrizione
---------------------------	------------

ISEC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISEM - Materia e tecnica	tipografica
---------------------------------	-------------

ISEI - Trascrizione	R. SOPRINTENDENZA AI MONUMENTI DELL'EMILIA IN BOLOGNA
----------------------------	---

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISEP - Posizione	sul supporto secondario: verso
-------------------------	--------------------------------

ISED - Definizione	iscrizione
---------------------------	------------

ISEC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISEM - Materia e tecnica	a matita
---------------------------------	----------

ISEI - Trascrizione	P IV/18 10511/ ripr
----------------------------	---------------------

NSC - Notizie storico-critiche	Con un suggestivo scorcio da sottinsù, il positivo anonimo riprende la colonna di ordine composito con la Madonna del Rosario e l'animata parte conclusiva della cappella del Rosario, viste dal lato lungo di piazza San Domenico a Bologna. La luce proveniente da ponente permette di porre in risalto le facce dei pilastri in mattoni rivolti ad ovest, determinando sacche d'ombra nelle profonde nicchie absidali; anche il giro scultoreo dell'alto cornicione è fortemente contrastato. Nonostante le condizioni luministiche differiscano nella presente stampa e in P_000652 (luce meridionale), le ardite inquadrature e l'analisi tecnico-formale dei positivi permettono di avanzare l'ipotesi che entrambe le immagini siano da ricondursi ad una medesima autorialità, probabilmente eseguite dal principale studio fotografico cittadino, la ditta Villani. La fotografia è stata utilizzata per la scheda di catalogo della statua bronzea della Madonna, opera documentata di Giulio Cesare Conventi e realizzata nel 1632 come ex voto per la cessazione dell'epidemia pestilenziale dell'anno prima (scheda OA con NCT 08 00051396).
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i beni e le attività culturali - SABAP BO
-------------------------------------	---

CDGI - Indirizzo	via IV Novembre, 5 – 40123 Bologna
-------------------------	------------------------------------

BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no
--	----

DO - DOCUMENTAZIONE**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAN - Codice identificativo	SABAPBO/P_000651
-------------------------------------	------------------

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAK - Nome file originale	P_000651.jpg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTI - Codice identificativo	BAPF153
FNTX - Genere	documentazione esistente
FNTP - Tipo	faldone documentario
FNTT - Denominazione /titolo	BO M 20
FNTD - Riferimento cronologico	dal 1895 in avanti
FNTN - Nome archivio	Soprintendenza ABAP BO/ archivio pratiche dell'ex SBAP BO (Palazzo Dall'Armi Marescalchi)
FNTK - Nome file originale	P1260152.JPG
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0227
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	relazione
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Faccioli Raffaele, Relazione dei lavori compiuti dall'Ufficio regionale per la conservazione dei monumenti dell'Emilia, dall'anno 1892 al 1897, Bologna, Zanichelli, 1898.
BIBN - Note	p. 15 e tav. 42
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0494
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Zucchini Guido, Restauri nella chiesa di S. Domenico in Bologna dal 1874 al 1945, in Bollettino di S. Domenico, 1946.
BIBN - Note	pp. 69-71
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0214
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	guida
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Guida di Bologna, a cura di Corrado Ricci, Guido Zucchini, Andrea Emiliani, Bologna, Edizioni Alfa, 1930-1950 (1968).
BIBN - Note	pp. 28-33
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0218
BIBX - Genere	bibliografia di confronto

BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Zucchini Guido, La verità sui restauri bolognesi, 1959.
BIBN - Note	pp. 98-101, 149
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0526
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Matteucci Armandi Anna Maria, Originalità dell'architettura bolognese ed emiliana, Bologna 2008.
BIBN - Note	vol. I
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Borghi 2012
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB1205
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Beatrice Borghi, San Domenico. Un patrimonio secolare di arte, fede e cultura, Ferrara, Minerva Edizioni, 2012.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0204
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	contributo in catalogo mostra
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Monari Paola, La tormentata formazione degli uffici per la conservazione degli edifici monumentali, in Norma e arbitrio. Architetti e ingegneri a Bologna 1850-1950, a cura di Giuliano Greslieri, Pier Giorgio Massaretti, Venezia, Marsiglio, 2001, pp. 311-329.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2018
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Mengoli, Elisa
FUR - Funzionario responsabile	Farinelli, Patrizia