

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	16
NCTN - Numero catalogo generale	00309951
ESC - Ente schedatore	S273
ECP - Ente competente	S158

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTT - Tipologia	dipinto su tela
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTP - Posizione	0417

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	MADONNA CON BAMBINO
------------------------	---------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Puglia

**PVCP - Provincia**

LE

**PVCC - Comune**

Lecce

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**LDCT - Tipologia**

monastero

**LDCU - Indirizzo**

Via delle Benedettine

**DT - CRONOLOGIA**

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo**

XIX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da**

ante

**DTSF - A**

post

**DTM - Motivazione cronologia**

analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUT - AUTORE**

**AUTS - Riferimento all'autore**

maniera

**AUTR - Riferimento all'intervento**

pittore

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione**

analisi stilistica

**AUTN - Nome scelto**

Ignoto

**AUTA - Dati anagrafici**

Ignoto

**AUTH - Sigla per citazione**

Ignoto

**ATB - AMBITO CULTURALE**

**ATBD - Denominazione**

ambito Italia meridionale

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione**

analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica**

tela/ pittura a olio

**MIS - MISURE**

**MISU - Unità**

cm

**MISA - Altezza**

74

**MISL - Larghezza**

62

**MISP - Profondità**

0

**MISD - Diametro**

0

**MISN - Lunghezza**

0

**MISS - Spessore**

0

**MISG - Peso**

0

**MISV - Varie**

0

**MISR - Mancanza**

MNR

**CO - CONSERVAZIONE**

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione**

buono

**STCS - Indicazioni specifiche**

Il dipinto si presenta opacizzato, con un piccolo taglio sulla zona inferiore e riparato sul verso da una delle due toppe presenti. L'opera è montata con fasce perimetrali di rinforzo su telaio originale, probabilmente è stato adattato alla cornice che lo contiene, la stessa presenta una serie di distacchi della lastronatura, piccoli interventi di restauro e la completa mancanza della lastronatura superiore oltre all'attacco di insetti xilofagi.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** CORNICE LIGNEA cm. L 84 X H 96 La cornice lignea, completamente lastronata, racchiude il dipinto in un ovale.

**DESI - Codifica Iconclass** 11 F 4

**DESS - Indicazioni sul soggetto** La Madonna stringe tra le braccia il Bambino sul suo grembo che la osserva rallegrato e, con la mano destra, le sfiora il volto.

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

**STMC - Classe di appartenenza** etichetta

**STMP - Posizione** sulla cornice in basso a sinistra

**STMD - Descrizione** TELA 53MB

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico

**CDGS - Indicazione specifica** Monastero San Giovanni Evangelista

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)

**FTAN - Codice identificativo** New\_1543230068109

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso** 1

**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 2017

**CMPN - Nome** Melodia, Francesca Romana

**FUR - Funzionario responsabile** Zunno, Antonio