

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	16
NCTN - Numero catalogo generale	00309962
ESC - Ente schedatore	S273
ECP - Ente competente	S158

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTT - Tipologia	dipinto su tela
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTP - Posizione	0415

## QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	SACRO CUORE DI GESU'
------------------------	----------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Puglia
PVCP - Provincia	LE
PVCC - Comune	Lecce
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	monastero
LDCU - Indirizzo	Via delle Benedettine
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	ante
DTSF - A	post
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	maniera
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Ignoto
AUTA - Dati anagrafici	Ignoto
AUTH - Sigla per citazione	Ignoto
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito Italia meridionale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	56
MISL - Larghezza	41,5
MISP - Profondità	0
MISD - Diametro	0
MISN - Lunghezza	0
MISS - Spessore	0
MISG - Peso	0
MISV - Varie	0
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	La superficie pittorica è fortemente inaridita e sbiadita per la forte luminosità del luogo in cui essa è ubicata e presenta trasparenze e alcune lacune. La tela, fissata sul telaio originale di tipo fisso, presenta numerose sgocciolature di cera. Il telaio è stato stuccato e presenta un attacco di insetti xilofagi. La cornice, anch'essa attaccata dai tarli, è mancante di alcune porzioni di lastronatura sui bordi e presenta ossidazioni delle vernici.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	CORNICE LIGNEA cm. L 50,5 X H 64,5 La cornice lignea, lastronata di radica, ha quattro bottoni agli angoli.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 DD 42 2
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Il dipinto, protetto da vetro, raffigura Gesù Bambino seduto all'aperto, circondato di fiori e con due testine alate posate su di una nuvola appoggiate alla sua destra. Coperto da un pannello rosso trattenuto da un nastro azzurro, porta sul petto, il Cuore Ardente circondato dalla corona di spine e sormontato da una crocetta. Nelle mani una catena d'oro ed ai suoi piedi un cartiglio con la scritta "Dolce Cuor, del mio Gesù =Fa che io Vi ami, sempre più".

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo, corsivo alto-basso
<b>ISRP - Posizione</b>	sul cartiglio in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Dolce Cuor, del mio Gesù = Fa, che io Vi ami, sempre più

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	etichetta
<b>STMP - Posizione</b>	sulla cornice in basso a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	TELA 111MB

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Monastero San Giovanni Evangelista

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1542990045824
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1543851826138
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2017
<b>CMPN - Nome</b>	Melodia, Francesca Romana
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Zunno, Antonio