

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 16

NCTN - Numero catalogo generale 00309965

ESC - Ente schedatore S273

ECP - Ente competente S158

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTT - Tipologia dipinto su tela

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTP - Posizione 0424

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ECCE HOMO

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Puglia
<b>PVCP - Provincia</b>	LE
<b>PVCC - Comune</b>	Lecce

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	monastero
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via delle Benedettine

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XVII
----------------------	------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	ante
<b>DTSF - A</b>	post
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	maniera
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Ignoto
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	Ignoto
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	Ignoto

**ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito Italia meridionale
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	90
<b>MISL - Larghezza</b>	71
<b>MISP - Profondità</b>	0
<b>MISD - Diametro</b>	0
<b>MISN - Lunghezza</b>	0
<b>MISS - Spessore</b>	0
<b>MISG - Peso</b>	0
<b>MISV - Varie</b>	0

MISR - Mancanza	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Non è stato possibile visionare il verso dell'opera che sul recto appare incollata su una tavola. La tela risulta staccata in più punti e deformata. La superficie pittorica appare annerita con vernici ossidate e presenta piccoli buchi, schizzi di calce e qualche piccola lacuna; in basso l'iscrizione che indica probabilmente l'anno del restauro "ABB. M.JOSEPh- DELLA RATTA R e.a.m. 21-10-1954".
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Non è stato possibile visionare il verso dell'opera
DESI - Codifica Iconclass	73 D 36 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	L'opera è inserita in una piccola cornice scolpita nella pietra all'apice di due scalinate. Ubicata nel coro della chiesa è arricchita da una tavola dipinta che fa da paliotto. Classica raffigurazione del Cristo sofferente, con i simboli delle sue torture; sul capo la corona di spine, al collo la corda che gli lega anche le braccia e nella mano destra, portata al petto, il bastone di canna.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	informativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	in basso
ISRA - Autore	M. Joseph Della Ratta?
ISRI - Trascrizione	ABB.M.JOSEPh- DELLA RATTA R e.a.m. 21-10-1954
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
STMC - Classe di appartenenza	etichetta
STMP - Posizione	sulla cornice in basso a sinistra
STMD - Descrizione	TELA 53MB
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Monastero San Giovanni Evangelista
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1591726176038

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1591727853358
-------------------------------------	-------------------

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1591728410899
-------------------------------------	-------------------

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1591728522457
-------------------------------------	-------------------

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2017
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Melodia, Francesca Romana
--------------------	---------------------------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Zunno, Antonio
---------------------------------------	----------------