

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	16
NCTN - Numero catalogo generale	00309964
ESC - Ente schedatore	S273
ECP - Ente competente	S158

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTT - Tipologia	dipinto su tela
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTP - Posizione	0429

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione		PENTECOSTE
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Puglia	
PVCP - Provincia	LE	
PVCC - Comune	Lecce	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	monastero	
LDCU - Indirizzo	Via delle Benedettine	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	XVII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	ante	
DTSF - A	post	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTS - Riferimento all'autore	maniera	
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
AUTN - Nome scelto	Ignoto	
AUTA - Dati anagrafici	Ignoto	
AUTH - Sigla per citazione	Ignoto	
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito Italia meridionale	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	cm	
MISA - Altezza	164	
MISL - Larghezza	106	
MISD - Diametro	0	
MISN - Lunghezza	0	
MISS - Spessore	0	
MISG - Peso	0	
MISV - Varie	0	

MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2000
RSTE - Ente responsabile	Progetto La Provincia Restaura
RSTN - Nome operatore	Francesca Romana Melodia
RSTR - Ente finanziatore	Provincia di Lecce
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	CORNICE LIGNEA cm. L 114 X H 172 La cornice è quella originale ed è realizzata con foglia d'argento meccato.
DESI - Codifica Iconclass	73 E 5
DESS - Indicazioni sul soggetto	La scena si svolge in una stanza illuminata sia dalle due finestre sullo sfondo ma soprattutto dalla colomba che si staglia al vertice della composizione immersa in una mandorla luminosa e raggiante. Lo sfondo è chiuso dal portone della sala mentre in primo piano la Madonna è seduta, sul grembo un piccolo libricino aperto, poggia i piedi su un tappeto colorato, le mani aperte ed il capo chinato in atto di ricevere lo Spirito Santo; intorno a lei tutti gli Apostoli concitati osservano, indicano e pregano adoranti con le fiammelle scese sul loro capo.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	etichetta
STMP - Posizione	sulla cornice in basso a sinistra
STMD - Descrizione	TELA ??MB
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Monastero San Giovanni Evangelista
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1543232362901
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1543854139861
AD - ACCESSO AI DATI	

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2017

CM PN - Nome

Melodia, Francesca Romana

**FUR - Funzionario
responsabile**

Zunno, Antonio