

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03268544
ESC - Ente schedatore	S287
ECP - Ente competente	S287

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Incontro tra Carlo Borromeo e Filippo Neri
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI

PVCC - Comune	Milano
PVE - Diocesi	MILANO
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione attuale	Santa Maria al Paradiso
LDCU - Indirizzo	corso di Porta Vigentina, 14
LDCS - Specifiche	sagrestia
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVII/ XVIII
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1691
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1710
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito milanese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi storica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	90
MISL - Larghezza	70
MIST - Validità	ca
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	sollevamenti e cadute di colore, allentamento della tela

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Incontro romano di San Carlo Borromeo e San Filippo Neri: a sinistra il Borromeo, in veste cardinalizia, abbraccia il Neri, in veste nera da sacerdote che diverrà la veste dei filippini. L'episodio si svolge in una stanza, aperta a destra verso uno scorcio di cielo. La tela è posta entro una cornice in legno intagliato e dorato a listello.

DESI - Codifica Iconclass

11H(CARLO BORROME0)41 : 11H(FILIPPO NERI)41

DESS - Indicazioni sul soggetto

SANTI: Carlo Borromeo; Filippo Neri. ATTRIBUTI: aureola (Carlo Borromeo, Filippo Neri); corona del Rosario (Filippo Neri). ABBIGLIAMENTO: camice, mozzetta, vesti cardinalizie (Carlo Borromeo); veste talare (Filippo Neri).

NSC - Notizie storico-critiche

L'ovvia fortuna milanese dell'incontro del primo Borromeo con il fondatore dei Padri dell'Oratorio è simmetrica a quella del secondo, Federico, che gli recò il viatico nel 1595. Del resto, la conoscenza da parte del Neri di molti futuri Santi (Ignazio di Loyola, Felice da Cantalice) porta alla frequente iconografia dei loro incontri sulla scena romana. Il mediocre dipinto è un tipico prodotto seriale milanese di fine Sei o inizio Settecento, quando il culto del Neri veniva propagato, in assenza di una sede della Confederazione dell'Oratorio, dalla chiesa di San Filippo Neri di patronato Omodei (cfr. A. Spiriti, Per san Filippo Neri: arte e architettura a Milano fra Sei e Settecento, "Arte Lombarda", n.s. 117 (1996), pp. 45-51). La provenienza da San Dionigi è resa probabile dalla frequenza di effigi del Santo in contesti Serviti, e viceversa dagli scarsi rapporti col mondo francescano di Santa Maria del Paradiso.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

deposito

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

CDGS - Indicazione specifica

parrocchia di Santa Maria al Paradiso

CDGI - Indirizzo

corso di Porta Vigentina, 14 - 20122 Milano

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Soldati, Sandro

FTAD - Data

2018/11/00

FTAE - Ente proprietario

S287

FTAC - Collocazione

Servizio Documentazione e Catalogo

FTAN - Codice identificativo

DIONIGI_08

FTAT - Note

veduta frontale

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Spiriti, Andrea

BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00004308
BIBN - V., pp., nn.	pp. 45-51
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2018
CMPN - Nome	Facchin, Laura
CMPN - Nome	Spiriti, Andrea
RSR - Referente scientifico	Pedrini, Luigi
FUR - Funzionario responsabile	Bentivoglio-Ravasio, Raffaella