

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00699524
ESC - Ente schedatore	UNIPD
ECP - Ente competente	S234
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	4
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	parete ovest, tratto sud
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	scena di caccia
SGTT - Titolo	caccia con il falco
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	PD
PVCC - Comune	Padova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	museale
LDCN - Denominazione attuale	Complesso Cavalli
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso Cavalli
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVII
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1664

DTSV - Validità	post
DTSF - A	1697
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	confronto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	confronto
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Primon, Michele
AUTA - Dati anagrafici	post 1641 - ante 1711
AUTH - Sigla per citazione	AOOO1PSA
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	confronto
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Cavalli (famiglia)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	UNR
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Gran parte delle scene sono andate perdute a causa dell'umidità.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1991
RSTS - Situazione	Concluso
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza per i Beni Artistici e Storici VE
RSTN - Nome operatore	Tagliapietra, Maurizio

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Al centro della parete è situata una finestra, a sinistra della quale, nella zona centrale, sono ancora visibili alcuni personaggi: un uomo che suona un corno da caccia, un personaggio che tiene in mano una lancia, una figura femminile che tiene sull'indice un falchetto e infine un quarto personaggio con lo sguardo rivolto verso il volatile. Probabilmente si tratta della caccia con il falco. Alla destra della finestra, il colore della scena è quasi del tutto andato perso a causa dell'umidità. Nella zona centrale, infatti, le uniche parti visibili sono alcuni dettagli di vestiti dei personaggi ed uno scudo. L'unica parte della parete riconoscibile è quella superiore in cui viene rappresentato un grande albero, una folta vegetazione e il cielo in cui volano alcuni uccelli. A sinistra, su un ramo, è rappresentato un volatile appoggiato ad un ramo sottile, che parte dall'estremità della finestra. Sopra la finestra, nella zona centrale, è dipinta una gabbia di forma rettangolare, che sembra pendere dal soffitto con all'interno un uccello.

DESI - Codifica Iconclass

43 C 11

DESI - Codifica Iconclass

25 F

DESI - Codifica Iconclass

25 H : 25 F

DESI - Codifica Iconclass

25 H : 25 F 3

DESI - Codifica Iconclass

25 H : 25 G 3

DESS - Indicazioni sul soggetto

Personaggi: uomo che suona il corno da caccia, personaggi maschili, figura femminile.

DESS - Indicazioni sul soggetto

Paesaggio: alberi, vegetazione

DESS - Indicazioni sul soggetto

Oggetti: lance, scudi

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

detenzione Ente pubblico non territoriale

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento

DLgs n. 42/2004, art.12

NVCE - Estremi provvedimento

2011/11/24

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Milanesi, Federico

FTAD - Data

2018

FTAE - Ente proprietario

Università degli Studi di Padova

FTAN - Codice identificativo

UniPd_PSAOPA1309_001F

BIL - Citazione completa

Ton, Denis, Palazzo Cavalli, in Mancini, Vincenzo - Tomezzoli, Andrea - Ton, Denis (a cura di), Affreschi nei palazzi di Padova. Il Sei

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

2

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati personali

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

2018

CMPN - Nome

Agostini, Elena

RSR - Referente scientifico

Colpo, Isabella

FUR - Funzionario responsabile

Majoli, Luca