

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 16 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00309988 |
| ESC - Ente schedatore | S273 |
| ECP - Ente competente | S158 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|-----------------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
| OGTT - Tipologia | dipinto su tela |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |
| OGTP - Posizione | 0313 |

QNT - QUANTITA'

| | |
|---------------|---|
| QNTN - Numero | 1 |
|---------------|---|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|---------------------|
| SGTI - Identificazione | SAN VINCENZO FERRER |
|------------------------|---------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|-------------------------|--------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Puglia |
| PVCP - Provincia | LE |
| PVCC - Comune | Lecce |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------|-----------------------|
| LDCT - Tipologia | monastero |
| LDCU - Indirizzo | Via delle Benedettine |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|-------|
| DTZG - Secolo | XVIII |
|----------------------|-------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | ante |
| DTSF - A | post |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|--------------------|
| AUTS - Riferimento all'autore | maniera |
| AUTR - Riferimento all'intervento | pittore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Ignoto |
| AUTA - Dati anagrafici | Ignoto |
| AUTH - Sigla per citazione | Ignoto |

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|---|---------------------------|
| ATBD - Denominazione | ambito Italia meridionale |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------|
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
|--------------------------------|----------------------|

MIS - MISURE

| | |
|--------------------------|-------|
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 104,5 |
| MISL - Larghezza | 73,5 |
| MISP - Profondità | 0 |
| MISD - Diametro | 0 |
| MISN - Lunghezza | 0 |
| MISS - Spessore | 0 |
| MISG - Peso | 0 |
| MISV - Varie | 0 |
| MISR - Mancanza | MNR |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

cattivo

STCS - Indicazioni specifiche

Fortemente inaridita e ossidata, la superficie pittorica presenta diverse lacune piccole e diffuse, un buco in alto a destra; sul retro toppe di tessuto nero. Il telaio originale di tipo fisso è degradato e attaccato dai tarli.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

CORNICE LIGNEA cm. L 85,5 X H 116 La cornice lignea è di fattura moderna.

DESI - Codifica Iconclass

11 H (VINCENZO FERRER) 41

DESS - Indicazioni sul soggetto

Il Santo con il saio bianco e il mantello nero dei domenicani, indica con la mano destra tre saette mentre con la sinistra regge il libro con l'iscrizione: Timete Deum, et Date illi hono=rem, guia uenit hora Judicy eius.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

esortativa

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

sul libro

ISRI - Trascrizione

Timete Deum, et Date illi hono= rem, guia uenit hora Judicy eius.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

CDGS - Indicazione specifica

Monastero San Giovanni Evangelista

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

New_1543402538488

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

New_1543924029493

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE**CMPD - Data**

2017

CMPN - Nome

Melodia, Francesca Romana

**FUR - Funzionario
responsabile**

Zunno, Antonio