

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03268584
ESC - Ente schedatore	S287
ECP - Ente competente	S287

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTQ - Qualificazione	parrocchiale
OGTN - Denominazione	Santa Maria al Paradiso

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI

PVCC - Comune	Milano
PVCI - Indirizzo	Corso di Porta Vigentina, 14
CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	MILANO
CTSF - Foglio/Data	assente
CTSN - Particelle	assente
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	rifacimento
AUTM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Bassi Martino
AUTA - Dati anagrafici	1542/ 1591
AUTH - Sigla per citazione	00002730
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	progetto
AUTM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Pirovano Ernesto
AUTA - Dati anagrafici	1866/ 1934
AUTH - Sigla per citazione	00003175
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	ambito lombardo
ATBM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	inizio lavori
RENN - Notizia	La prima comunità di frati del Terz'Ordine francescano si stanziò lungo il corso di Porta Vigentina (fuori dalle mura medioevali ma entro quelle spagnole) nel 1482, ma la prima chiesa venne distrutta durante i conflitti franco-sforzeschi del 1532.
RENF - Fonte	bibliografia
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	sec. XV
RELV - Validità	ca
RELF - Frazione di secolo	ultimo quarto
RELW - Validità	ca

RELI - Data	1482
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	sec. XVI
REVV - Validità	ca
REVF - Frazione di secolo	secondo quarto
REVW - Validità	ca
REVI - Data	1532
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	rifacimento
RENN - Notizia	La ricostruzione, patrocinata dall'arcivescovo Gaspare Visconti, venne ideata nel 1590 da Martino Bassi (quattro disegni all'Ambrosiana) e compiuta entro il 1600, data degli affreschi (che qui si riferiscono ai Pozzi di Valsolda) che ornano fregio e cappelle, ma consacrata solo nel 1610, e qualificata da un vasto ciclo di stucchi degli artisti dei laghi lombardo-svizzeri.
RENF - Fonte	bibliografia
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	sec. XVI
RELV - Validità	ca
RELF - Frazione di secolo	fine
RELW - Validità	ca
RELI - Data	1590
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	sec. XVII
REVV - Validità	ca
REVF - Frazione di secolo	inizio
REVW - Validità	ca
REVI - Data	1610
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	parte del bene
RENS - Notizia sintetica	rifacimento
RENN - Notizia	Fra il 1733 e il 1737 venne realizzata la cappella del crocefisso (terza destra) e nel 1737 Ferdinando Porta ridipinse il medaglione di volta dell'Assunta di Andrea Pellegrini da Puria
RENF - Fonte	bibliografia
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	sec. XVIII
RELV - Validità	ca
RELF - Frazione di secolo	secondo quarto
RELW - Validità	ca
RELI - Data	1733

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	sec. XVIII
REVV - Validità	ca
REVF - Frazione di secolo	secondo quarto
REVW - Validità	ca
REVI - Data	1737

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA**

RENr - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	passaggio di proprietà
RENN - Notizia	Nel 1782 la comunità francescana venne soppressa e nel 1783 vi trovarono posto i Serviti di San Dionigi, fino al 1797.
RENF - Fonte	bibliografia

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	sec. XVIII
RELI - Data	1782

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	sec. XVIII
REVF - Frazione di secolo	ultimo quarto
REVI - Data	1797

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA**

RENr - Riferimento	presbiterio
RENN - Notizia	A inizio Ottocento venne realizzato il nuovo altare maggiore neoclassico.
RENF - Fonte	bibliografia

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	sec. XIX
RELF - Frazione di secolo	inizio
RELW - Validità	post
RELI - Data	1800

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	sec. XiX
REVF - Frazione di secolo	inizio
REVW - Validità	ante
REVI - Data	1810

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA**

RENr - Riferimento	facciata
RENS - Notizia sintetica	rifacimento
RENN - Notizia	Nel 1897 la facciata grezza venne realizzata da Ernesto Pirovano in forme neomanieriste-neobarocche.
RENF - Fonte	bibliografia

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**RELS - Secolo** sec. XIX**RELI - Data** 1897**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo** sec. XIX**REVI - Data** 1897**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****RENR - Riferimento** intero bene**RENS - Notizia sintetica** committenza**RENN - Notizia** Nel 1970 divenne parrocchia.**RENF - Fonte** bibliografia**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo** sec. XX**RELI - Data** 1970**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo** sec. XX**REVI - Data** 1970**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****RENR - Riferimento** intero bene**RENS - Notizia sintetica** ristrutturazione**RENN - Notizia** Restauri nel 1982 e nel 2017-2018.**RENF - Fonte** bibliografia**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo** sec. XX**RELI - Data** 1982**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo** sec. XXI**REVI - Data** 2017-2018**IS - IMPIANTO STRUTTURALE****IST - Configurazione strutturale primaria**

Facciata a due ordini (lesene rispettivamente doriche e composite), volute ioniche laterali, tre portali, tre finestre, timpano triangolare sommitale. Interno a navata unica con cappelle rettangolari laterali, volta a botte con pennacchi, presbiterio semicircolare, sacrestia rettangolare a sinistra, seguita dai resti di un chiostro. Struttura in mattoni, intonacata. La facciata eclettica presenta l'ordine inferiore, campito da lesene doriche, due portali laterali a timpano spezzato con teste cherubiche, sormontati da rilievi (Sposalizio della Vergine e Natività) di Ernesto ed Ambrogio Pirovano; il portale centrale, ad architrave, è sormontato da una lunetta, con l'affresco della Sacra Famiglia di Paolo Pivetta (1940) ripreso a mosaico. L'ordine superiore, con lesene dai capitelli compositi, è diviso da un fregio, e dominato da tre finestrone timpanati; il timpano maggiore è triangolare. Ai lati del secondo ordine, due volute terminano con basi cherubiche e statue di Sant'Antonio da Padova e San Giuseppe. L'

interno, a navata unica, è scandito dagli archi delle cappelle alternati alle lesene ioniche che reggono il fregio figurato; la volta a botte con pennacchi è dominata dal riquadro dipinto. Il presbiterio semicircolare è occupato in gran parte dall'altare neoclassico, mentre a sinistra la sacrestia è un ambiente rettangolare seicentesco. Il chiostro retrostante poggia su colonne doriche.

PN - PIANTA

PNR - Riferimento alla parte intero bene

PNT - PIANTA

PNTS - Schema ad aula

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCR - Riferimento alla parte intero bene

STCC - Stato di conservazione buono

US - UTILIZZAZIONI

USA - USO ATTUALE

USAR - Riferimento alla parte intero bene

USAD - Uso chiesa

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

CDGS - Indicazione specifica parrocchia di Santa Maria al Paradiso e San Calimero, Comunità Pastorale Santi Apostoli, Arcidiocesi di Milano

CDGI - Indirizzo Corso di Porta Vicentina, 14 - 20122 Milano

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento DM (L. 1089/1939 artt. 4/71)

NVCE - Estremi provvedimento p. a. v. 81

NVCD - Data notificazione 1962/04/01

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Soldati, Sandro

FTAD - Data 2018/11/00

FTAE - Ente proprietario S287

FTAC - Collocazione Servizio Documentazione e Catalogo

FTAN - Codice identificativo MARIA_PARADISO_01

FTAT - Note veduta della facciata

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Soldati, Sandro
FTAD - Data	2018/11/00
FTAE - Ente proprietario	S287
FTAC - Collocazione	Servizio Documentazione e Catalogo
FTAN - Codice identificativo	MARIA_PARADISO_02
FTAT - Note	veduta dell'interno
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Salvini Cavazzana, Anna
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	00004342
BIBN - V., pp., nn.	pp. 272-273
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Spiriti, Andrea/ Figini, Giorgio
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00004343
BIBN - V., pp., nn.	pp. 1906-1907
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2018
CMPN - Nome	Facchin, Laura
CMPN - Nome	Spiriti, Andrea
RSR - Referente scientifico	Pedrini, Luigi
FUR - Funzionario responsabile	Bentivoglio-Ravasio, Raffaella