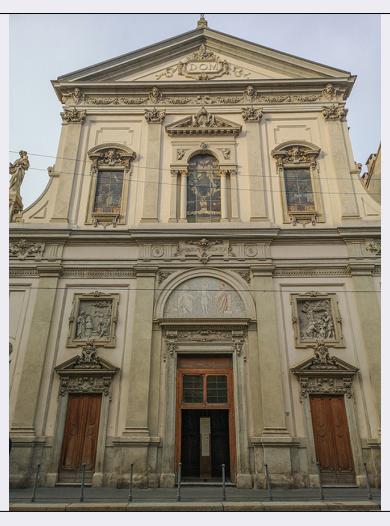
# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03268584
ESC - Ente schedatore	S287
ECP - Ente competente	S287
OG - OGGETTO	

**OGT - OGGETTO** 

OGTD - Definizione chiesa

tipologica

OGTQ - Qualificazione parrocchiale

**OGTN - Denominazione** Santa Maria al Paradiso

# LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

# PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Lombardia

**PVCP - Provincia** MI

PVCC - Comune	Milano		
PVCI - Indirizzo	Corso di Porta Vigentina, 14		
CS - LOCALIZZAZIONE CATAST	ALE		
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica		
CTS - LOCALIZZAZIONE CAT	CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE		
CTSC - Comune	MILANO		
CTSF - Foglio/Data	assente		
CTSN - Particelle	assente		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AUT - AUTORE			
AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	rifacimento		
AUTM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia		
AUTN - Nome scelto	Bassi Martino		
AUTA - Dati anagrafici	1542/ 1591		
AUTH - Sigla per citazione	00002730		
AUT - AUTORE			
AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	progetto		
AUTM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia		
AUTN - Nome scelto	Pirovano Ernesto		
AUTA - Dati anagrafici	1866/ 1934		
AUTH - Sigla per citazione	00003175		
ATB - AMBITO CULTURALE			
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione		
ATBD - Denominazione	ambito lombardo		
ATBM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia		
RE - NOTIZIE STORICHE			
REN - NOTIZIA			
RENR - Riferimento	intero bene		
RENS - Notizia sintetica	inizio lavori		
RENN - Notizia	La prima comunità di frati del Terz'Ordine francescano si stanziò lungo il corso di Porta Vigentina (fuori dalle mura medioevali ma entro quelle spagnole) nel 1482, ma la prima chiesa venne distrutta durante i conflitti franco-sforzeschi del 1532.		
RENF - Fonte	bibliografia		
REL - CRONOLOGIA, ESTREM	IO REMOTO		
RELS - Secolo	sec. XV		
RELV - Validità	ca		
RELF - Frazione di secolo	ultimo quarto		
RELW - Validità	ca		

<b>RELI - Data</b>	1482	
REV - CRONOLOGIA, ESTRE	MO RECENTE	
REVS - Secolo	sec. XVI	
REVV - Validità	ca	
REVF - Frazione di secolo	secondo quarto	
REVW - Validità	ca	
REVI - Data	1532	
E - NOTIZIE STORICHE		
REN - NOTIZIA		
RENR - Riferimento	intero bene	
RENS - Notizia sintetica	rifacimento	
RENN - Notizia	La ricostruzione, patrocinata dall'arcivescovo Gaspare Visconti, venne ideata nel 1590 da Martino Bassi (quattro disegni all'Ambrosiana) e compiuta entro il 1600, data degli affreschi (che qui si riferiscono ai Pozzi di Valsolda) che ornano fregio e cappelle, ma consacrata solo nel 1610, e qualificata da un vasto ciclo di stucchi degli artisti dei laghi lombardo-svizzeri.	
<b>RENF - Fonte</b>	bibliografia	
REL - CRONOLOGIA, ESTRE	MO REMOTO	
RELS - Secolo	sec. XVI	
RELV - Validità	ca	
RELF - Frazione di secolo	fine	
RELW - Validità	ca	
RELI - Data	1590	
REV - CRONOLOGIA, ESTRE	MO RECENTE	
REVS - Secolo	sec. XVII	
REVV - Validità	ca	
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	inizio	
REVW - Validità	ca	
REVI - Data	1610	
E - NOTIZIE STORICHE		
REN - NOTIZIA		
<b>RENR - Riferimento</b>	parte del bene	
RENS - Notizia sintetica	rifacimento	
RENN - Notizia	Fra il 1733 e il 1737 venne realizzata la cappella del crocefisso (terza destra) e nel 1737 Ferdinando Porta ridipinse il medaglione di volta dell'Assunta di Andrea Pellegrini da Puria	
<b>RENF - Fonte</b>	bibliografia	
REL - CRONOLOGIA, ESTRE	MO REMOTO	
RELS - Secolo	sec. XVIII	
RELV - Validità	ca	
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	secondo quarto	
RELW - Validità	ca	
RELI - Data	1733	

#### **REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE REVS - Secolo** sec. XVIII REVV - Validità ca **REVF - Frazione di secolo** secondo quarto **REVW - Validità** ca **REVI - Data** 1737 **RE - NOTIZIE STORICHE REN - NOTIZIA RENR** - Riferimento intero bene **RENS - Notizia sintetica** passaggio di proprietà Nel 1782 la comunità francescana venne soppressa e nel 1783 vi **RENN - Notizia** trovarono posto i Serviti di San Dionigi, fino al 1797. **RENF** - Fonte bibliografia **REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO RELS - Secolo** sec. XVIII 1782 **RELI - Data REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE REVS - Secolo** sec. XVIII **REVF** - Frazione di secolo ultimo quarto **REVI - Data** 1797 **RE - NOTIZIE STORICHE REN - NOTIZIA RENR - Riferimento** presbiterio A inizio Ottocento venne realizzato il nuovo altare maggiore **RENN - Notizia** neoclassico. bibliografia **RENF** - Fonte **REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO** sec. XIX **RELS - Secolo RELF** - Frazione di secolo inizio **RELW - Validità** post **RELI - Data** 1800 REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE sec. XiX **REVS - Secolo REVF - Frazione di secolo** inizio **REVW - Validità** ante **REVI - Data** 1810 **RE - NOTIZIE STORICHE REN - NOTIZIA** facciata **RENR - Riferimento RENS - Notizia sintetica** rifacimento Nel 1897 la facciata grezza venne realizzata da Ernesto Pirovano in **RENN - Notizia** forme neomanieriste-neobarocche. **RENF** - Fonte bibliografia

#### REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

**RELS - Secolo** sec. XIX

**RELI - Data** 1897

#### **REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

**REVS - Secolo** sec. XIX

**REVI - Data** 1897

# **RE - NOTIZIE STORICHE**

## **REN - NOTIZIA**

RENR - Riferimento intero bene
RENS - Notizia sintetica committenza

**RENN - Notizia** Nel 1970 divenne parrocchia.

**RENF - Fonte** bibliografia

## **REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

RELS - Secolo sec. XX RELI - Data 1970

#### **REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

REVS - Secolo sec. XX
REVI - Data 1970

#### **RE - NOTIZIE STORICHE**

#### **REN - NOTIZIA**

RENR - Riferimento intero bene
RENS - Notizia sintetica ristrutturazione

**RENN - Notizia** Restauri nel 1982 e nel 2017-2018.

**RENF - Fonte** bibliografia

#### **REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

RELS - Secolo sec. XX RELI - Data 1982

# **REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

REVS - Secolo sec. XXI
REVI - Data 2017-2018

# IS - IMPIANTO STRUTTURALE

Facciata a due ordini (lesene rispettivamente doriche e composite), volute ioniche laterali, tre portali, tre finestre, timpano triangolare sommitale. Interno a navata unica con cappelle rettangolari laterali, volta a botte con pennacchi, presbiterio semicircolare, sacrestia rettangolare a sinistra, seguita dai resti di un chiostro. Struttura in mattoni, intonacata. La facciata eclettica presenta l'ordine inferiore, campito da lesene doriche, due portali laterali a timpano spezzato con teste cherubiche, sormontati da rilievi (Sposalizio della Vergine e Natività) di Ernesto ed Ambrogio Pirovano; il portale centrale, ad architrave, è sormontato da una lunetta, con l'affresco della Sacra Famiglia di Paolo Pivetta (1940) ripreso a mosaico. L'ordine superiore, con lesene dai capitelli compositi, è diviso da un fregio, e dominato da tre finestroni timpanati; il timpano maggiore è triangolare. Ai lati del secondo ordine, due volute terminano con basi cherubiche e statue di Sant'Antonio da Padova e San Giuseppe. L'

IST - Configurazione strutturale primaria

	interno, a navata unica, è scandito dagli archi delle cappelle alternati alle lesene ioniche che reggono il fregio figurato; la volta a botte con pennacchi è dominata dal riquadro dipinto. Il presbiterio semicircolare è occupato in gran parte dall'altare neoclassico, mentre a sinistra la sacrestia è un ambiente rettangolare seicentesco. Il chiostro retrostante poggia su colonne doriche.
PN - PIANTA	
PNR - Riferimento alla parte	intero bene
PNT - PIANTA	
PNTS - Schema	ad aula
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCR - Riferimento alla parte	intero bene
STCC - Stato di conservazione	buono
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	chiesa
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	parrocchia di Santa Maria al Paradiso e San Calimero, Comunità Pastorale Santi Apostoli, Arcidiocesi di Milano
CDGI - Indirizzo	Corso di Porta Vicentina, 14 - 20122 Milano
NVC - PROVVEDIMENTI DI T	UTELA
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. 1089/1939 artt. 4/71)
NVCE - Estremi provvedimento	p. a. v. 81
NVCD - Data notificazione	1962/04/01
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Soldati, Sandro
FTAD - Data	2018/11/00
FTAE - Ente proprietario	S287
FTAC - Collocazione	Servizio Documentazione e Catalogo
FTAN - Codice identificativo	MARIA_PARADISO_01
FTAT - Note	veduta della facciata
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Soldati, Sandro
FTAD - Data	2018/11/00
FTAE - Ente proprietario	S287
FTAC - Collocazione	Servizio Documentazione e Catalogo
FTAN - Codice identificativo	MARIA_PARADISO_02
FTAT - Note	veduta dell'interno
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Salvini Cavazzana, Anna
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	00004342
BIBN - V., pp., nn.	pp. 272-273
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Spiriti, Andrea/ Figini, Giorgio
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00004343
BIBN - V., pp., nn.	pp. 1906-1907
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2018
CMPN - Nome	Facchin, Laura
CMPN - Nome	Spiriti, Andrea
RSR - Referente scientifico	Pedrini, Luigi
FUR - Funzionario responsabile	Bentivoglio-Ravasio, Raffaella