

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	16
NCTN - Numero catalogo generale	00309998
ESC - Ente schedatore	S273
ECP - Ente competente	S158

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTT - Tipologia	dipinto su tela
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTP - Posizione	0323
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	SAN MICHELE ARCANGELO
-------------------------------	-----------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PVCR - Regione	Puglia
-----------------------	--------

PVCP - Provincia	LE
-------------------------	----

PVCC - Comune	Lecce
----------------------	-------

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	monastero
-------------------------	-----------

LDCU - Indirizzo	Via delle Benedettine
-------------------------	-----------------------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XVIII
----------------------	-------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	ante
------------------	------

DTSF - A	post
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	maniera
--------------------------------------	---------

AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
--	---------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

AUTN - Nome scelto	Ignoto
---------------------------	--------

AUTA - Dati anagrafici	Ignoto
-------------------------------	--------

AUTH - Sigla per citazione	Ignoto
-----------------------------------	--------

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito Italia meridionale
-----------------------------	---------------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	152
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	102,5
-------------------------	-------

MISP - Profondità	0
--------------------------	---

MISD - Diametro	0
------------------------	---

MISN - Lunghezza	0
-------------------------	---

MISS - Spessore	0
------------------------	---

MISG - Peso	0
MISV - Varie	0
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	L'opera risulta completamente ridipinta, numerosissime e ampie le perdite di materia pittorica. La tela è deformata. Il dipinto è foderato su un tessuto di cotone la cui adesione è oramai problematica. Il telaio originale è rinforzato agli angoli superiori e fissato alla base su una predella lignea decorata a finto marmo (presumibilmente adattata). La cornice è in cattivo stato di conservazione con numerose perdite di gessatura.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	CORNICE LIGNEA cm. L 102,5 X H 152 - PREDELLA L 104,5 X H 11,5 La cornice intagliata e dorata, composta da quattro listelli, è applicata direttamente sul fronte del dipinto.
DESI - Codifica Iconclass	11 G 31
DESS - Indicazioni sul soggetto	Il Santo, nella classica posizione iconografica, con i piedi pesta la figura del demonio e con la lancia lo trafigge.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	etichetta
STMP - Posizione	sulla cornice in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Tela 100MB
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Monastero San Giovanni Evangelista
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1543486950290
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1543938105630
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2017
CMPN - Nome	Melodia, Francesca Romana
FUR - Funzionario responsabile	Zunno, Antonio