

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00698126

ESC - Ente schedatore UNIPD

ECP - Ente competente S234

## AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene S12

ACC - Altro codice bene K187

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione coppa/ emisferica

OGTT - Tipologia Dragendorff 37

CLS - Categoria - classe e produzione STRUMENTI, UTENSILI E OGGETTI D'USO/ CONTENITORI E RECIPIENTI

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia PD

PVCC - Comune Padova

PVCL - Località PADOVA

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione universitario

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Liviano

LDCC - Complesso di appartenenza Complesso Liviano

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Friuli-Venezia Giulia

PRVP - Provincia TS

PRVC - Comune Trieste

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia casa

PRCQ - Qualificazione	privata
PRCD - Denominazione	casa Neumann
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1925
UB - DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	6470
INVD - Data	1973
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	I d.C.
DTZS - Frazione cronologica	seconda metà
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	produzione romana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	terracotta/ tornio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	6
MISL - Larghezza	10
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Frammento di parete decorata di coppa emisferica sud-gallica. La superficie è decorata a stampo, con varie imperfezioni. Superiormente è presente una linea orizzontale incisa al tornio. Sotto si osservano ovoli medi, tozzi, con lingue non incise, distanziate e separate da una sbarretta verticale, terminante forse con una rosetta. Il fregio principale, racchiuso in un'ampia zona orlata da due linee orizzontali ondulate, è costituito da grosse ghirlande di foglie disposte a ventaglio, pendenti da un segmento liscio. Dalla stessa, negli spazi tra le ghirlande, scendono elementi verticali non ornati, che fungono da gambo a rosette larghe molto alterate e dilatate a causa o di imperfetta cottura o di una matrice logora. Rimane un festone centrale che contiene un motivo decorativo zoomorfo ed ai lati di questo parti di altri due. Sotto il fregio principale vi è una bassa zona con strette foglie o rametti disposti a lisca di pesce. Difficile è la lettura degli animali iscritti nelle lunette. Superficie esterna decorata, verniciata, poco lucida, in alcuni punti sbrecciata; la superficie interna è liscia e piuttosto opaca. Sul retro una "N" indica la pertinenza alla collezione Neumann.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	frammentario
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Frammento di parete.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1925/12/25
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Padova
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico non territoriale
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Zara, Arturo
<b>FTAD - Data</b>	2018/08/23
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Università degli Studi di Padova - Museo di Scienze Archeologiche e d'Arte
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	UniPd_MSAS12_001F
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Zara, Arturo
<b>FTAD - Data</b>	2018/08/23
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Università degli Studi di Padova - Museo di Scienze Archeologiche e d'Arte
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Antoni, Armida
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1967-1968
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0057MSA
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 327-330, n. 45
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Oswald, Felix; Pryce, Thomas Davies
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1966
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0064MSA
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. XXX, fig. 58
<b>BIL - Citazione completa</b>	Antoni Armida, La ceramica sigillata del Museo del Liviano, tesi di laurea, rel. prof. Luigi Polacco, Università degli Studi di Padova, a.a. 1967-1968, n. 45, pp. 327-330.
<b>BIL - Citazione completa</b>	Oswald Felix, Pryce Thomas Davies, An introduction to the study of terra sigillata, London, Gregg pres, 1966, p. 138, tav. XXX, fig. 58.

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

2

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati personali

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2018

**CMPN - Nome**

Zara, Arturo

**RSR - Referente scientifico**

Menegazzi, Alessandra

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Maioli, Luca