## **SCHEDA**

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00699524
ESC - Ente schedatore	UNIPD
<b>ECP - Ente competente</b>	S234
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLES	SSA
RVEL - Livello	2.2
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	parete sud, tratto est
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Scena di Caccia
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	PD
<b>PVCC - Comune</b>	Padova
PVCL - Località	PADOVA
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA
LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	museale
LDCN - Denominazione attuale	Complesso Cavalli
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso Cavalli
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	XVII
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	
DTSI - Da	1664
= = = = <del>=                            </del>	

DTSV - Validità	post
DTSF - A	1697
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	confronto
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Primon, Michele
AUTA - Dati anagrafici	post 1641 - ante 1711
AUTH - Sigla per citazione	AOOO1PSA
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	confronto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Cavalli (famiglia)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a mezzo fresco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	UNR
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Colore andato perduto specialmente nella zona inferiore della parete.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1991
RSTS - Situazione	Concluso
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza per i Beni Artistici e Storici VE
RSTN - Nome operatore	Tagliapietra, Maurizio
RSTR - Ente finanziatore	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali

## DA - DATI ANALITICI **DES - DESCRIZIONE** Al centro delle parete meridionale della stanza tre personaggi a cavallo. A partire da sinistra, un uomo barbuto armato di spada in sella ad un cavallo marrone, raffigurato con un vestito verde a maniche lunghe e cappello piumato verde. Accanto a lui un uomo di colore raffigurato con un orecchino sul lobo sinistro, un copricapo bianco e rosso e in mano una lancia. L'uomo è in sella ad un cavallo bianco maculato di nero. Un terzo personaggio dal vestito e il cappello giallo, con una faretra in spalla, è raffigurato di spalle mentre impugna una **DESO - Indicazioni** lancia. Ai piedi di quest'ultimo, sulla destra, è rappresentato un cane sull'oggetto da caccia bianco con macchie nere. I tre sembrano dialogare tra di loro sull'evento, decidendo che mossa compiere; date le armi che tengono in mano si presume siano anch'essi cacciatori intenti nella caccia al cinghiale. Alle loro spalle un paesaggio montuoso ricco di vegetazione, un cielo nuvoloso e degli uccelli in volo. Nella parte inferiore della scena il colore è andato perduto e sono visibili la sinopia utilizzata per il disegno preparatorio e le griglie geometriche per la composizione. 25 F **DESI - Codifica Iconclass DESI - Codifica Iconclass** 25 H: 25 F 3 **DESS** - Indicazioni sul Personaggi: cacciatori. soggetto TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA **CDGG** - Indicazione detenzione Ente pubblico non territoriale generica **NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA NVCT - Tipo provvedimento** DLgs n. 42/2004, art.12 **NVCE - Estremi** 2011/11/24 provvedimento DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia digitale (file) FTAA - Autore Agostini Elena FTAD - Data 2018 FTAN - Codice identificativo UniPd PSAOPA01303 001F Ton, Denis, Palazzo Cavalli, in Mancini, Vincenzo - Tomezzoli, Andrea - Ton, Denis (a cura di), Affreschi nei palazzi di Padova. Il Sei **BIL** - Citazione completa e Settecento, Verona: Scripta edizioni, 2018, pp. 175-203: 176-190. AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso **ADSM - Motivazione** scheda contenente dati personali **CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE CMPD** - Data 2018

CMPN - Nome	Agostini, Elena
RSR - Referente scientifico	Colpo, Isabella
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca