SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05

00699524 **NCTN** - Numero catalogo generale **ESC** - Ente schedatore **UNIPD ECP - Ente competente** S234 **RV - RELAZIONI RVE - STRUTTURA COMPLESSA RVEL** - Livello 2.3 **OG - OGGETTO OGT - OGGETTO OGTD** - Definizione dipinto **OGTV** - Identificazione elemento d'insieme **OGTP** - Posizione tratto ovest **SGT - SOGGETTO SGTI - Identificazione** Scena di caccia LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE **PVCS - Stato** ITALIA **PVCR - Regione** Veneto **PVCP - Provincia** PD **PVCC - Comune** Padova **PVCL** - Località **PADOVA** LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia complesso **LDCO - Qualificazione** museale **LDCN - Denominazione** Complesso Cavalli attuale LDCC - Complesso di Complesso Cavalli appartenenza **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria** OR DT - CRONOLOGIA **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** DTZG - Secolo **XVII** DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** 1664 DTSI - Da DTSV - Validità post DTSF - A 1697 DTSL - Validità ante DTM - Motivazione cronologia bibliografia DTM - Motivazione cronologia contesto **AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Primon, Michele
AUTA - Dati anagrafici	post 1641 - ante 1711
AUTH - Sigla per citazione	AOOO1PSA
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Cavalli (famiglia)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a mezzo fresco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	UNR
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Parti mancante, colore andato perduto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1991
RSTS - Situazione	Concluso
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza per i Beni Artistici e Storici VE
RSTN - Nome operatore	Tagliapietra, Maurizio
RSTR - Ente finanziatore	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Gran parte della zona centrale è andata persa. Nella zona centrale le uniche parti visibili sono alcuni dettagli dei vestiti dei cacciatori, color viola, della lance e un cavallo. Nell'angolo a sinistra rimane riconoscibile un unico personaggio, un cacciatore raffigurato di profilo, vestito di rosso con dei calzoni viola e un cappello verde piumato. L'uomo tiene una lancia nella mano sinistra e una corda nella mano destra. Vicino ai suoi piedi si intravede il corpo di un cane da caccia dal pelo marrone. Nella parte retrostante del paesaggio si scorgono alberi, una folta vegetazione ed elementi rocciosi.

DESI - Codifica Iconclass	43 C 11
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: cacciatore.
NSC - Notizie storico-critiche	Probabilmente, dati gli unici elementi rimasti, si tratta della continuazione della scena di caccia al cinghiale o di una nuova scena venatoria: molto più probabile la prima ipotesi in quanto non ci sono porte o finestre che separano le scene come per le altre pareti della stanza. La perdita dell'affresco è da imputarsi all'apertura di una porta a fine Ottocento, murata negli anni Sessanta del Novecento, come testimoniano le fotografie conservate presso la locale Soprintendenza.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico non territoriale
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art.12
NVCE - Estremi	2011/11/24
provvedimento	2011/11/24
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Agostini, Elena
FTAD - Data	2018
FTAE - Ente proprietario	Università degli Studi di Padova
FTAN - Codice identificativo	UniPd_PSAOPA01304_001F
BIL - Citazione completa	Ton, Denis, Palazzo Cavalli, in Mancini, Vincenzo - Tomezzoli, Andrea - Ton, Denis (a cura di), Affreschi nei palazzi di Padova. Il Sei e Settecento, Verona: Scripta edizioni, 2018, pp. 175-203: 176-190.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2018
CMPN - Nome	Agostini, Elena
RSR - Referente scientifico	Colpo, Isabella
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca