SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00699524
ESC - Ente schedatore	UNIPD
ECP - Ente competente	S234
RV - RELAZIONI	

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 3.2

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - **Definizione** dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione tratto ovest, parte inferiore

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA PVCR - Regione Veneto **PVCP - Provincia** PD **PVCC - Comune** Padova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

complesso LDCT - Tipologia LDCQ - Qualificazione museale

LDCN - Denominazione

attuale

Complesso Cavalli

LDCC - Complesso di appartenenza

Complesso Cavalli

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria

OR

DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERI			
DTZG - Secolo	XVII		
DTZS - Frazione di secolo			
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	ultimo quarto		
DTSI - Da	1664		
DTSV - Validità			
	post		
DTSF - A	1697		
DTSL - Validità	ante		
DTM - Motivazione cronologia	confronto		
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AUT - AUTORE			
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito		
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia		
AUTN - Nome scelto	Primon, Michele		
AUTA - Dati anagrafici	post 1641 - ante 1711		
AUTH - Sigla per citazione	AOOO1PSA		
ATB - AMBITO CULTURALE			
ATBD - Denominazione	ambito veneto		
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	confronto		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia		
CMM - COMMITTENZA			
CMMN - Nome	Cavalli (famiglia)		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a mezzo fresco		
MIS - MISURE			
MISU - Unità	UNR		
MISR - Mancanza	MNR		
CO - CONSERVAZIONE	CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE		
STCC - Stato di conservazione	cattivo		
STCS - Indicazioni specifiche	Parti mancanti nella parte inferiore della rappresentazione.		
RS - RESTAURI			

DOM DECEMBE			
RST - RESTAURI			
RSTD - Data	1991		
RSTS - Situazione	Concluso		
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza per i Beni Artistici e Storici VE		
RSTN - Nome operatore	Tagliapietra, Maurizio		
RSTR - Ente finanziatore	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali		
	DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sotto la finestra a sinistra della parete sono rappresentati due cani da caccia, rivolti con il muso verso destra. Quello di sinistra di colore marrone tiene le zampe superiori sul dorso di quello di destra color bianco: parte del colore di quest'ultimo è andato perso a causa dell' umidità. Entrambi portano il collare.		
DESI - Codifica Iconclass	25 F		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Animali: cani da caccia.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA			
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico non territoriale		
NVC - PROVVEDIMENTI DI TU	UTELA		
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art.12		
NVCE - Estremi provvedimento	2011/11/24		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)		
FTAA - Autore	Agostini Elena		
FTAD - Data	2018		
FTAN - Codice identificativo	UniPd_PSAOPA01307_001F		
BIL - Citazione completa	Ton, Denis, Palazzo Cavalli, in Mancini, Vincenzo - Tomezzoli, Andrea - Ton, Denis (a cura di), Affreschi nei palazzi di Padova. Il Sei e Settecento, Verona: Scripta edizioni, 2018, pp. 175-203: 176-190.		
AD - ACCESSO AI DATI	AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	2		
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE	CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2018		
CMPN - Nome	Agostini, Elena		
RSR - Referente scientifico	Colpo, Isabella		
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca		

