

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00698150
ESC - Ente schedatore	UNIPD
ECP - Ente competente	S234

AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene	S58
ACC - Altro codice bene	K218

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	coppa/ emisferica
OGTT - Tipologia	Dragendorff 37
CLS - Categoria - classe e produzione	STRUMENTI, UTENSILI E OGGETTI D'USO/ CONTENITORI E RECIPIENTI

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	PD
PVCC - Comune	Padova
PVCL - Località	PADOVA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	universitario
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Liviano

LDCC - Complesso di appartenenza

Complesso Liviano

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione

luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato

ITALIA

PRVR - Regione

Friuli-Venezia Giulia

PRVP - Provincia

TS

PRVC - Comune

Trieste

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia

casa

PRCQ - Qualificazione

privata

PRCD - Denominazione

Salette didattiche, Sala 10

PRD - DATA

PRDU - Data uscita

1925

UB - DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero

6501

INVD - Data

1973

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento

II d.C.

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

130 d.C.

DTSV - Validità

post

DTSF - A

180 d.C.

DTSL - Validità

ante

DTM - Motivazione cronologia

bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione

produzione romana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione

analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica

terracotta/ tornio

MIS - MISURE

MISU - Unità

cm

MISA - Altezza

6

MISL - Larghezza

4

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

Frammento di parete decorata di coppa emisferica di produzione sud-

DESO - Indicazioni sull'oggetto	gallica. La superficie è decorata a stampo con la decorazione principale è forse di carattere metopale, con figura alternate ad altri elementi ornamentali. Ai margini inferiori del frammento rimangono linee ondulate verticali, mal definite, divergenti; parallele a queste si articola un motivo decorativo a forma di candelabro, che costituisce un motivo divisorio dello spazio in cui si trova la figura umana maschile nuda a gambe discostate ben bilanciate e calzari con alette alle caviglie. Il braccio destro è incompleto; quello sinistro regge una sorta di bastone o di scettro e da esso pende un nastro o una parte di mantello. Il capo è volto a destra. Si tratta con ogni probabilità di Perseo che regge la testa di Medusa. Superficie interna liscia e opaca, esterna verniciata, lucida, leggermente sbreccata in alcuni punti. Sul retro una "N" indica la pertinenza alla collezione Neumann.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Perseo stante che regge la testa di Medusa (quest'ultima mancante).
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	frammentario
STCS - Indicazioni specifiche	Frammento di parete.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	1925/12/25
ACQL - Luogo acquisizione	Padova
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Zara, Arturo
FTAD - Data	2018/08/23
FTAE - Ente proprietario	Università degli Studi di Padova - Museo di Scienze Archeologiche e d'Arte
FTAN - Codice identificativo	UniPd_MSAS58_001F
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Zara, Arturo
FTAD - Data	2018/08/23
FTAE - Ente proprietario	Università degli Studi di Padova - Museo di Scienze Archeologiche e d'Arte
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Antoni, Armida
BIBD - Anno di edizione	1967-1968
BIBH - Sigla per citazione	B0057MSA
BIBN - V., pp., nn.	pp. 262-265, n. 32
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gabucci, Ada
BIBD - Anno di edizione	2017
BIBH - Sigla per citazione	B0069MSA
BIBN - V., pp., nn.	pp. 130-132, 158-159, nn. 69-70, 114
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Oswald, Felix
BIBD - Anno di edizione	1964
BIBH - Sigla per citazione	B0068MSA
BIBN - V., pp., nn.	n. 234
BIBI - V., tavv., figg.	tav. XIII
BIL - Citazione completa	Antoni Armida, La ceramica sigillata del Museo del Liviano, tesi di laurea, rel. prof. Luigi Polacco, Università degli Studi di Padova, a.a. 1967-1968, pp. 231-237, n. 26.
BIL - Citazione completa	Gabucci Ada, Attraverso le Alpi e lungo il Po. Importazione e distribuzione di sigillate galliche nella Cisalpina, Roma, Publications de l'École française de Rome, 2017, pp. 130-132, 158-159, nn. 69-70, 114.
BIL - Citazione completa	Oswald Felix, Index of Potters' Stamps on Terra Sigillata "Samian Ware", London, The Gregg press, 1964, n. 234, tav. XIII.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2018
CMPN - Nome	Zara, Arturo
RSR - Referente scientifico	Menegazzi, Alessandra
FUR - Funzionario responsabile	Maioli, Luca