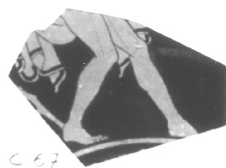


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00121072

ESC - Ente schedatore M385

ECP - Ente competente M385

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione kylix/ frammento

CLS - Categoria - classe e produzione STRUMENTI, UTENSILI E OGGETTI D'USO

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Emilia-Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Parma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero C 67

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento V sec. a.C.

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 480 a.C.

DTSV - Validità ca

DTSF - A 480 a.C.

DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	maniera
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Pittore di Brygos
AUTA - Dati anagrafici	notizie 490 - 470 a. C.
AUTH - Sigla per citazione	00000003
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	produzione attica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argilla/ ingobbiatura, verniciatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	5.6
MISL - Larghezza	7.8
MISS - Spessore	0.4
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Frammento di kylix a figure rosse. Argilla giallo rosa, ingabbiatura rosa arancio, vernice nera lucente, ritocchi in bruno diluito, linee di contorno. Esterno: su linea a risparmio di base, gambe di giovane gradiente a destra, parte di clamide bordata da linea nera, dietro la figura parte terminale di bastone nodoso obliquo; interno: parte di fascia a meandro a delimitazione del tondo; all'interno è conservato il piede destro di personaggio in movimento preceduto da bastone liscio obliquo.
NSC - Notizie storico-critiche	In alcuni particolari avvicinabile allo stile del Pittore Brygos.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	NR (recupero pregresso)
STCS - Indicazioni specifiche	Abrasioni specialmente sull'ingubbiatura.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	cambio
ACQD - Data acquisizione	1841/00/00
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAE - Ente proprietario	MBAC-CM-PIL
FTAN - Codice identificativo	MANPR00121072

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossignani Maria Pia
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	00000056
BIBN - V., pp., nn.	v. XLV, fasc. I, n. III, I, p. 8
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 9, 4-5

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1976
CM PN - Nome	Bardelli, Onelia
FUR - Funzionario responsabile	Marini Calvani, Mirella

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2018
RVMN - Nome	Salimbeni, Barbara

AN - ANNOTAZIONI