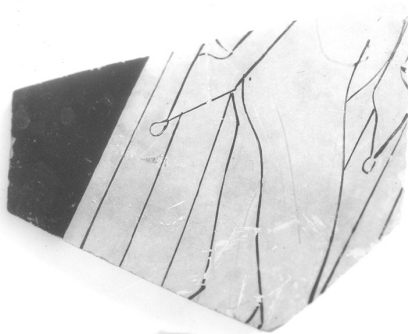


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00121080

ESC - Ente schedatore M385

ECP - Ente competente M385

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione anfora/ frammento

CLS - Categoria - classe e produzione STRUMENTI, UTENSILI E OGGETTI D'USO/ CONTENITORI E RECIPIENTI

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Figura nuda

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Emilia-Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Parma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero C 75

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento V sec. a.C.

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 480 a.C.**DTSF - A** 480 a.C.**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** maniera**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AUTN - Nome scelto** Pittore di Makron**AUTA - Dati anagrafici** notizie primo quarto del V sec. a.C.**AUTH - Sigla per citazione** 00000007**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** produzione attica**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** argilla/ ingobbiatura, verniciatura**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 5.4**MISL - Larghezza** 5.6**MISS - Spessore** 0.4**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Frammento di anfora a figure rosse. Argilla giallo rosa, ingubbiatura rosso arancio, vernice nera molto lucente, particolari in rosso bruno diluito; linea di contorno; visibile in parte il disegno preparatorio. Giovane figura nuda conservata dalla vita alle ginocchia, gradiente verso destra; dietro ed ai lati della figura, himation panneggiato con cocche decorate a gocce.**DESS - Indicazioni sul soggetto** FIGURE: FIGURA NUDA. ABBIGLIAMENTO: HIMATION.**NSC - Notizie storico-critiche** Maniera del Pittore di Makron.**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** NR (recupero pregresso)**STCS - Indicazioni specifiche** Lievi graffi all'esterno; incrostazioni interne.**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione** cambio**ACQD - Data acquisizione** 1841/00/00

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAЕ - Ente proprietario</b>	MBAC-CM-PIL
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MANPR00121080

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Rossignani Maria Pia
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1970
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000056
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. XLV, fasc. I, n. III, pp. 3-4
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. 4,1

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1976
<b>CMPN - Nome</b>	Bardelli, Onelia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Marini Calvani, Mirella

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2018
<b>RVMN - Nome</b>	Salimbeni, Barbara

**AN - ANNOTAZIONI**