

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00696778
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	sede di rinvenimento
RSET - Tipo scheda	OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Cristo e la Samaritana al pozzo
------------------------	---------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	San Casciano in Val di Pesa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSF - A	1749
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito fiorentino
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura a finto legno di ebano
MTC - Materia e tecnica	legno/ doratura

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	103
MISL - Larghezza	135
MISV - Varie	cornice: H. 133, l. 165; fascia 15
MIST - Validità	ca

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	restaurato

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	settembre 1999
RSTE - Ente responsabile	SBAS FI (UR 5812)
RSTN - Nome operatore	Seroni Massimo

RST - RESTAURI

RSTD - Data	settembre 1999
RSTE - Ente responsabile	SBAS FI (UR 5989)

RST - RESTAURI

RSTD - Data	novembre 2006
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza PSAE FI PT PO (ART 3989 dipinto)
RSTN - Nome operatore	UIA Firenze

RST - RESTAURI

RSTD - Data	febbraio-giugno 2007
--------------------	----------------------

RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza PSAE FI PT PO (ART 1651 cornice)
RSTN - Nome operatore	Granchi Andrea
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto con al centro della scena il pozzo circolare in pietra con colonna che sostiene la carrucola con corda, dove è adagiato a sinistra, la figura del Cristo con veste rossa e manto azzurro. La Samaritana si trova sul lato destro in piedi vestita con turbante, camicia bianca e tunica rossa, mentre sorregge il versatoio, ai suoi piedi un bacile. La scena è ambientata in un paesaggio con alberi e fiori e sullo sfondo si intravede una città con chiesa e campanile. Intorno al dipinto corre una cornice in legno con fascia nera ebanizzata e filettata d'oro, come il decoro a racemi che è posto negli angoli e nei centri.
DESI - Codifica Iconclass	73 C 72 21 2
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo; Samaritana. Oggetti: pozzo; carrucola; corda; versatoio; bacile. Piante: alberi; fiori. Vedute: città con chiesa e campanile.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto in esame è stato trovato ripiegato dietro la tela raffigurante la Madonna con Bambino tra S.Bartolomeo e S. Lorenzo della fine del XVI secolo, ora non più in chiesa ma proveniente dall' ultimo altare di sinistra, scheda OA 0900097291. Durante il restauro del 2007 dell' opera sopra citata è stato rinvenuto questo dipinto del Cristo con la Samaritana, probabilmente usato come rinforzo per sostenere la tela più antica. Opera di impostazione classicheggiante e di modesta fattura, non attenta allo scorcio prospettico, che può essere datata alla prima metà del XVIII secolo in ambito fiorentino. La cornice coeva, anch'essa restaurata, è della tipologia detta a "cassetta" con decori a "prezzemolo"; oggetto tipico della produzione fiorentina del Seicento diffusosi anche per tutto il secolo successivo (foto SBAS FI 187624).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	31083UC
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2018
CMPN - Nome	Pacciani L.
FUR - Funzionario responsabile	Zaccheddu M.P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2018
RVMN - Nome	Pacciani L.