

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00121104

ESC - Ente schedatore M385

ECP - Ente competente M385

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lekythos

CLS - Categoria - classe e produzione STRUMENTI, UTENSILI E OGGETTI D'USO/ CONTENITORI E RECIPIENTI

### SGT - SOGGETTO

<b>SGTI - Identificazione</b>	Donna con chitone
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Emilia-Romagna
<b>PVCP - Provincia</b>	PR
<b>PVCC - Comune</b>	Parma
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>UB - DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	C 122
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	V sec. a.C.
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	440 a.C.
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	440 a.C.
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Seireniske Painter
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 470 - 440 a.C.
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000008
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	produzione attica
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argilla/ ingobbiatura, verniciatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	10.8
<b>MISV - Varie</b>	altezza alla spalla 7
<b>MISV - Varie</b>	diametro bocca 2.6
<b>MISV - Varie</b>	diametro base 2.7
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	

**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Lekytos a figure rosse. Argilla rosata, ingubbiatura arancio carico, vernice nera brillante, particolari in nero diluito tendente al bruno; manca la linea di contorno. In nero fasce interna ed esterna dell'orlo, sull'ansa; doppia fila di tratti a raggera sulla spalla; sopra la scena figurata meandro a vernice nera, sottile linea risparmiata a delimitare la scena: donna con chitone ed himation di profilo gradiente a destra con braccio destro proteso verso una bassa ara, alle sue spalle colonna con capitello e base.

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

FIGURE: DONNA. ABBIGLIAMENTO: CHITONE; HIMATION. ELEMENTI ARCHITETTONICI: ARA.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Attribuibile allo "Seireniske painter".

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

ricomposto

**STCS - Indicazioni specifiche**

Ricomposta da sei frammenti, estesa scheggiatura sulla spalla sotto l'ansa e su parte del collo, scheggiature minori ed abrasioni diffuse.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

positivo b/n

**FTAE - Ente proprietario**

MBAC-CM-PIL

**FTAN - Codice identificativo**

MANPR00121104

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Rossignani Maria Pia

**BIBD - Anno di edizione**

1970

**BIBH - Sigla per citazione**

00000056

**BIBN - V., pp., nn.**

v. XLV, fasc. I, n. III, I, p. 10

**BIBI - V., tavv., figg.**

tavV. 12, 1-2

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1976

**CMPN - Nome**

Bardelli, Onelia

**FUR - Funzionario responsabile**

Marini Calvani, Mirella

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2018

**RVMN - Nome**

Salimbeni, Barbara

**AN - ANNOTAZIONI**