

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00698174
ESC - Ente schedatore	UNIPD
ECP - Ente competente	S234

AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene	S55
ACC - Altro codice bene	K231

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	coppa/ emisferica
OGTT - Tipologia	Dragendorff 37
CLS - Categoria - classe e produzione	STRUMENTI, UTENSILI E OGGETTI D'USO/ CONTENITORI E RECIPIENTI

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	PD
PVCC - Comune	Padova
PVCL - Località	PADOVA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	universitario
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Liviano

LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso Liviano
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Friuli-Venezia Giulia
PRVP - Provincia	TS
PRVC - Comune	Trieste
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCD - Denominazione	casa Neumann
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1925
UB - DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	6514
INVD - Data	1973
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	II-III d.C.
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	130 d.C.
DTSV - Validità	post
DTSF - A	240 d.C.
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	produzione romana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	terracotta/ tornio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	3.5
MISL - Larghezza	5.5
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	Frammento di parete decorata di coppa emisferica centro-gallica

DESO - Indicazioni sull'oggetto	prodotta a Lezoux. La superficie è decorata a stampo e nella porzione superiore grande ovoli, lunghi, ben formati e spaziati, con lingue incise e linee divisorie terminanti in una sorta di bottoncino forato. Il fregio era probabilmente a motivi metopali. Rimane un riquadro incorniciato da linee perlineate; entro quest'ultimo si trova una piccola figura maschile nuda, eretta, di prospetto. Le ali dietro le spalle con due fiaccole in mano e con due nastri svolazzanti che fluttuano lungo i fianchi. Verso il margine destro del frammento rimane parte di un motivo ornamentale leggermente curvilineo. Superficie interna liscia, verniciata e opaca; superficie esterna verniciata, decorata e sublucida. Sul retro una "N" indica la pertinenza alla collezione Neumann.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Cupido in posizione eretta, di prospetto; le ali sono dietro le spalle e presenta due fiaccole in mano e due nastri svolazzanti che fluttuano lungo i fianchi.

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	frammentario
STCS - Indicazioni specifiche	Frammento di parete.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	1925/12/25
ACQL - Luogo acquisizione	Padova
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Zara, Arturo
FTAD - Data	2018/08/27
FTAEE - Ente proprietario	Università degli Studi di Padova - Museo di Scienze Archeologiche e d'Arte
FTAN - Codice identificativo	UniPd_MSAS55_001F

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Zara, Arturo
FTAD - Data	2018/08/27
FTAEE - Ente proprietario	Università degli Studi di Padova - Museo di Scienze Archeologiche e d'Arte

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Antoni, Armida

BIBD - Anno di edizione	1967-1968
BIBH - Sigla per citazione	B0057MSA
BIBN - V., pp., nn.	pp. 289-293, n. 36
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gabucci, Ada
BIBD - Anno di edizione	2017
BIBH - Sigla per citazione	B0069MSA
BIBN - V., pp., nn.	p. 648, fig. 95
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Oswald, Felix
BIBD - Anno di edizione	1964
BIBH - Sigla per citazione	B0068MSA
BIBN - V., pp., nn.	n. 450
BIBI - V., tavv., figg.	tav. XXIII
BIL - Citazione completa	Antoni Armida, La ceramica sigillata del Museo del Liviano, tesi di laurea, rel. prof. Luigi Polacco, Università degli Studi di Padova, a.a. 1967-1968, pp. 289-293, n. 36.
BIL - Citazione completa	Gabucci Ada, Attraverso le Alpi e lungo il Po. Importazione e distribuzione di sigillate galliche nella Cisalpina, 2017, Publications de l'École française de Rome, Roma, p. 648, fig. 95.
BIL - Citazione completa	Oswald Felix, Index of Potters' Stamps on Terra Sigillata "Samian Ware", London, The Gregg press, 1964, n. 450, tav. XXIII.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2018
CMPN - Nome	Zara, Arturo
RSR - Referente scientifico	Menegazzi, Alessandra
FUR - Funzionario responsabile	Maioli, Luca