

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00072686
ESC - Ente schedatore	S248
ECP - Ente competente	S248

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione luogo di collocazione/localizzazione

RSET - Tipo scheda A

RSEC - Codice bene 1400075019

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione presepio

OGTV - Identificazione	insieme
OGTP - Posizione	navata, III campata, lato sx, entro nicchia
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Molise
PVCP - Provincia	CB
PVCC - Comune	Montagano
PVCL - Località	MONTAGANO
PVE - Diocesi	CAMPOBASSO-BOIANO
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	sussidiaria
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa del Santissimo Nome di Maria
LDCU - Indirizzo	Piazza Celestino V
LDCM - Denominazione raccolta	1489148588796
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1899
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1899
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Della Campa, Raffaele
AUTA - Dati anagrafici	1851-1912
AUTH - Sigla per citazione	S2480003
ATB - AMBITO CULTURALE	

ATBD - Denominazione	ambito napoletano
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio, pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	n.r.
MISL - Larghezza	n.r.
MISP - Profondità	n.r.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Presepe costituito dalla natività, alcuni pastori, una contadina, angeli e la scenografia.
DESI - Codifica Iconclass	73 B 13
DESS - Indicazioni sul soggetto	presepio
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	su cartiglio
ISRI - Trascrizione	R. DELLA CAMPA/ SCULTORE/ NAPOLI/ MDCCCXCIX
NSC - Notizie storico-critiche	Il presepe per tipologia e per soggetti rientra nel filone della statuaria presepiale napoletana del '700.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Parrocchia di S. Maria Assunta in Cielo
CDGI - Indirizzo	Via Maggiore - 86023 Montagano (CB)
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art.10
NVCE - Estremi provvedimento	G.U. 24/02/2004
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAA - Autore	Cocozza, Patrizia
FTAD - Data	1995/00/00
FTAE - Ente proprietario	SBAPPSAE Campobasso
FTAC - Collocazione	4915 - 16.4.8
FTAN - Codice identificativo	MontaganoFA72686.0
FTAT - Note	generale
FTAF - Formato	18x24 cm

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Cocozza, Patrizia
FUR - Funzionario responsabile	Catalano, Dora

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2018
RVMN - Nome	Salvatorelli, Valentina

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Il presepe è inserito in una nicchia del muro, protetto da un vetro, questo non ha permesso di osservare direttamente le singole statuette e soprattutto di fotografare alcuni gruppi di pastori, di dimensioni più piccole, collocate sullo sfondo. Gli abiti sono recenti, tranne quello della contadina e di un pastore.
---------------------------	---