

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00654843 |
| ESC - Ente schedatore | S156 |
| ECP - Ente competente | S156 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | cuscino |
| QNT - QUANTITA' | |
| QNTN - Numero | 2 |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------------------------------|------------------------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Pitti |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Palazzo Pitti e Giardino di Boboli |
| LDCU - Indirizzo | Piazza Pitti, 1 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Galleria del Costume |
| LDCS - Specifiche | deposito |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|------------------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|------------------------------------|----|

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|----------------------|-----------------|
| INVN - Numero | MPP 20161-20163 |
|----------------------|-----------------|

| | |
|--------------------|------|
| INVD - Data | 1911 |
|--------------------|------|

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|-------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di deposito |
|-------------------------------------|-------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|---------------------|--------|
| PRVS - Stato | Italia |
|---------------------|--------|

| | |
|-----------------------|---------|
| PRVR - Regione | Toscana |
|-----------------------|---------|

| | |
|-------------------------|----|
| PRVP - Provincia | FI |
|-------------------------|----|

| | |
|----------------------|---------|
| PRVC - Comune | Firenze |
|----------------------|---------|

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------|---------|
| PRCT - Tipologia | palazzo |
|-------------------------|---------|

| | |
|------------------------------|------------|
| PRCQ - Qualificazione | granducale |
|------------------------------|------------|

| | |
|-----------------------------|---------------|
| PRCD - Denominazione | Palazzo Pitti |
|-----------------------------|---------------|

| | |
|---|------------------------------------|
| PRCC - Complesso monumentale di appartenenza | Palazzo Pitti e Giardino di Boboli |
|---|------------------------------------|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|----------------------|------------|

| | |
|----------------------------------|--------------|
| DTZS - Frazione di secolo | primo quarto |
|----------------------------------|--------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1700 |
|------------------|------|

| | |
|------------------------|------|
| DTSV - Validità | post |
|------------------------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1724 |
|-----------------|------|

| | |
|------------------------|------|
| DTSL - Validità | ante |
|------------------------|------|

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|-----------------------------|----------------------|
| ATBD - Denominazione | manifattura italiana |
|-----------------------------|----------------------|

| | |
|---|--------------------|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
|---|--------------------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|------|
| MTC - Materia e tecnica | seta |
|--------------------------------|------|

| | |
|--------------------------------|------------|
| MTC - Materia e tecnica | lino/ tela |
|--------------------------------|------------|

| | |
|--------------------------------|---------------|
| MTC - Materia e tecnica | crine animale |
|--------------------------------|---------------|

MIS - MISURE

| | |
|---------------------|----|
| MISU - Unità | cm |
|---------------------|----|

| | |
|-------------------------|----|
| MISL - Larghezza | 62 |
|-------------------------|----|

| | |
|-------------------------|----|
| MISN - Lunghezza | 63 |
|-------------------------|----|

| | |
|---------------------|-------------------------------|
| MISV - Varie | bordura h. 1,8 cm, RD 1,8 cm. |
|---------------------|-------------------------------|

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di
conservazione**

discreto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Due cuscini in tessuto operato in seta, fondo e opera color rosa salmone. Bordura in tessuto operato in seta fondo rosso, opera a pelo strisciante, bianco. Fodera in tela di lino cerato color rosa salmone. Imbottitura interna probabilmente in crine animale.

DESI - Codifica Iconclass

n.p.

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

n.p.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a inchiostro

ISRT - Tipo di caratteri

numeri arabi

ISRP - Posizione

sulla fodera

ISRI - Trascrizione

20161 (nero)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

numeri arabi

ISRP - Posizione

sulla fodera

ISRI - Trascrizione

38914 (celeste)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

numeri arabi

ISRP - Posizione

sulla fodera

ISRI - Trascrizione

16587 (giallo)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a inchiostro

ISRT - Tipo di caratteri

numeri arabi

ISRP - Posizione

sulla fodera

ISRI - Trascrizione

20163 (nero)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

numeri arabi

| | |
|--|--|
| ISRP - Posizione | sulla fodera |
| ISRI - Trascrizione | 16589 (giallo) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | sulla fodera |
| ISRI - Trascrizione | 38916 (celeste) |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni Culturali e Ambientali |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | SSPSAEPM FI 5913UCC |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | SSPSAEPM FI 5913UC |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | SSPSAEPM FI 5913UCA |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | SSPSAEPM FI 5913UCB |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2010 |
| CMPN - Nome | Orsi Landini R. |
| CMPN - Nome | Migliorini G. |
| CMPN - Nome | Borghini C. |
| FUR - Funzionario | |

| | |
|---|--------------|
| responsabile | Chiarelli C. |
| FUR - Funzionario responsabile | Sframeli M. |