

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00234314
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	asino
------------------------	-------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Fiesole

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	81
---------------	----

INVD - Data

1960 ca.

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVS - Stato** ITALIA**PRVR - Regione** Toscana**PRVP - Provincia** FI**PRVC - Comune** Fiesole**PRC - COLLOCAZIONE****SPECIFICA****PRD - DATA****PRDU - Data uscita** 1958 post**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVS - Stato** ITALIA**PRVR - Regione** Toscana**PRVP - Provincia** FI**PRVC - Comune** Fiesole**PRC - COLLOCAZIONE****SPECIFICA****PRD - DATA****PRDI - Data ingresso** 1958 post**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTZS - Frazione di secolo** ultimo quarto**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1875**DTSF - A** 1899**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma**AUTN - Nome scelto** Sorbi Raffaello**AUTA - Dati anagrafici** 1844/ 1931**AUTH - Sigla per citazione** 00002867**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tavola/ pittura a olio**MTC - Materia e tecnica** legno/ intaglio**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm

MISA - Altezza	7.2
MISL - Larghezza	7.2
FRM - Formato	quadrato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto.
DESI - Codifica Iconclass	46 C 13 14 2 (+ 63 1)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Animali: asino. Oggetti: fardello; sella; redini. Paesaggi: campagna; colline. Piante.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRA - Autore	Sorbi Raffaello
ISRI - Trascrizione	R. SORBI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	retro
ISRA - Autore	Baduel Zamberletti Aida
ISRI - Trascrizione	LA MAMMA PASQUA 1923 ROMA
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto fa parte della nutrita serie di minuscole tavolette di gusto macchiaiolo con soggetti vari cui il Sorbi si dedicò dal 1875 circa fino, principalmente, alla fine del secolo, unendo all'abilità tecnica la ricerca di luce ed un linguaggio cromatico ricco di accenti. Per la loro esecuzione il pittore si servì di una lente, al fine di ricreare con assoluta precisione la realtà visiva di quanto raffigurato. Infatti, pur nelle ridottissime dimensioni, sono evidenti la cura del particolare, la precisione grafica e l'equilibrio dei volumi. In questi bozzetti minimi, il Sorbi ritrasse dal vero gli aspetti più caratteristici della campagna toscana, scorci di paese ed animali, piccoli ma perfetti nel disegno, realizzati con amore. Fra questi cavalli, asini, polli, anatre sembrano gli animali più frequentemente raffigurati dal pittore il quale, infatti, attraverso di essi rende perfettamente il senso della vita tranquilla di campagna. Il taglio compositivo è, talvolta, inconsueto, con improvvise cesure ai margini, al fine di suggerire l'impressione di un'istantanea fotografica. Non prevale l'interesse descrittivo per i particolari e l'espressione è affidata essenzialmente al colore ed all'abile trattamento della luce. Come documenta la scritta sul retro, nel 1923 il quadretto si trovava a Castel di Poggio, in seguito forse

all'acquisto di gran parte o di tutti i quadretti del Sorbi ivi conservati, dal momento che dediche simili sono state apposte anche su altri.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 397423

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1960 ca

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Comanducci A. M.
BIBD - Anno di edizione	1970-1974
BIBH - Sigla per citazione	00000178
BIBN - V., pp., nn.	vol. V p. 3121

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Dizionario enciclopedico
BIBD - Anno di edizione	1972-1976
BIBH - Sigla per citazione	00000209
BIBN - V., pp., nn.	vol. X pp. 368-369

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Catalogo arte
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00004744
BIBN - V., pp., nn.	vol. XV p. 413

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Parronchi A.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00005436
BIBN - V., pp., nn.	pp. 54-57, 62 ss., 173

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pittura Italia
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	00000587

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1995

CMPN - Nome

Adorisio A.

FUR - Funzionario responsabile

Damiani G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2008

RVMN - Nome

Pieroni V.