

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00234304
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	conigli

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Fiesole

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	90

INVD - Data	1960 ca.
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Fiesole
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1958 post
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Fiesole
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1958 post
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1875
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Sorbi Raffaello
AUTA - Dati anagrafici	1844/ 1931
AUTH - Sigla per citazione	00002867
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm

MISA - Altezza	3.7
MISL - Larghezza	6
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto.
DESI - Codifica Iconclass	25 F 26 (+44 1)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Animali: conigli. Vegetali: erba.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in alto a destra
ISRA - Autore	Sorbi Raffaello
ISRI - Trascrizione	R. SORBI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	retro
ISRI - Trascrizione	FIRENZE SETTEMBRE 1922 [...] DA ME
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il dipinto fa parte della nutrita serie di minuscole tavolette di gusto macchiaiolo con soggetti vari cui il Sorbi si dedicò dal 1875 circa fino, principalmente, alla fine del secolo, unendo all'abilità tecnica la ricerca di luce ed un linguaggio cromatico ricco di accenti. Per la loro esecuzione il pittore si servì di una lente, al fine di ricreare con assoluta precisione la realtà visiva di quanto raffigurato. Infatti, pur nelle ridottissime dimensioni, sono evidenti la cura del particolare, la precisione grafica e l'equilibrio dei volumi. In questi bozzetti minimi, il Sorbi ritrasse dal vero gli aspetti più caratteristici della campagna toscana, scorci di paese ed animali, piccoli ma perfetti nel disegno, realizzati con amore. Fra questi cavalli, asini, polli, anatre sembrano gli animali più frequentemente raffigurati dal pittore il quale, infatti, attraverso di essi rende perfettamente il senso della vita tranquilla di campagna. Il taglio compositivo è, talvolta, inconsueto, con improvvise cesure ai margini, al fine di suggerire l'impressione di un'istantanea fotografica. Non prevale l'interesse descrittivo per i particolari e l'espressione è affidata essenzialmente al colore ed all'abile trattamento della luce. Come documenta la scritta sul retro,</p>

nel 1922 il quadretto si trovava a Castel di Poggio, in seguito forse all'acquisto di gran parte o di tutti i quadretti del Sorbi ivi conservati, dal momento che dediche simili sono state apposte anche su altri.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b.n.

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 397469

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

inventario

FNTD - Data

1960 ca

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Franchi A.

BIBD - Anno di edizione

1902

BIBH - Sigla per citazione

00007415

BIBN - V., pp., nn.

p. 152

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Comanducci A. M.

BIBD - Anno di edizione

1970-1974

BIBH - Sigla per citazione

00000178

BIBN - V., pp., nn.

vol. V p. 3121

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Dizionario enciclopedico

BIBD - Anno di edizione

1972-1976

BIBH - Sigla per citazione

00000209

BIBN - V., pp., nn.

vol. X pp. 368-369

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Catalogo arte

BIBD - Anno di edizione

1986

BIBH - Sigla per citazione

00004744

BIBN - V., pp., nn.

vol. XV p. 413

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Parronchi A.

BIBD - Anno di edizione

1988

BIBH - Sigla per citazione	00005436
BIBN - V., pp., nn.	pp. 54-57, 62 ss., 173
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pittura Italia
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	00000587
BIBN - V., pp., nn.	vol. II p. 1029
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Adorisio A.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2008
RVMN - Nome	Pieroni V.