

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00158658 |
| ESC - Ente schedatore           | S156     |
| ECP - Ente competente           | S156     |

## OG - OGGETTO

|                        |  |
|------------------------|--|
| OGT - OGGETTO          |  |
| OGTD - Definizione     | tessuto  |
| OGTV - Identificazione | frammento  |
| SGT - SOGGETTO         |  |
| SGTI - Identificazione | motivi decorativi geometrici e vegetali stilizzati |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI      |
| PVCC - Comune    | Firenze |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                                  |                                    |
|----------------------------------|------------------------------------|
| LDCT - Tipologia                 | palazzo                            |
| LDCQ - Qualificazione            | statale                            |
| LDCN - Denominazione attuale     | Palazzo Pitti                      |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Palazzo Pitti e Giardino di Boboli |
| LDCU - Indirizzo                 | P.zza Pitti, 1                     |

|   |  |
|---|--|
| LDCM - Denominazione raccolta                       | Galleria del Costume                   |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI                 |  |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA          |  |
| INVN - Numero                                       | Tessuti Antichi 328                    |
| INVD - Data   | 1915 (?)                               |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE |  |
| TCL - Tipo di localizzazione                        | luogo di provenienza                   |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA      |  |
| PRVS - Stato  | ITALIA                                 |
| PRVR - Regione                                      | Toscana                                |
| PRVP - Provincia                                    | FI                                     |
| PRVC - Comune                                       | Firenze                                |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                        |  |
| PRCM - Denominazione raccolta                       | Collezione privata Angiolo Papini      |
| PRD - DATA  |  |
| PRDU - Data uscita                                  | 1883                                   |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE |  |
| TCL - Tipo di localizzazione                        | luogo di provenienza                   |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA      |  |
| PRVS - Stato  | ITALIA                                 |
| PRVR - Regione                                      | Toscana                                |
| PRVP - Provincia                                    | FI                                     |
| PRVC - Comune                                       | Firenze                                |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                        |  |
| PRCM - Denominazione raccolta                       | Collezione privata Emilio Costantini   |
| PRD - DATA  |  |
| PRDU - Data uscita                                  | 1883                                   |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE |  |
| TCL - Tipo di localizzazione                        | luogo di provenienza                   |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA      |  |
| PRVS - Stato  | ITALIA                                 |
| PRVR - Regione                                      | Toscana                                |
| PRVP - Provincia                                    | FI                                     |
| PRVC - Comune                                       | Firenze                                |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                        |  |
| PRCM - Denominazione raccolta                       | Collezione privata Salvatore Salvadori |
| PRD - DATA  |  |
| PRDU - Data uscita                                  | 1883                                   |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE |  |
|   |  |

|   |                                    |
|---|------------------------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione                        | luogo di provenienza               |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA      |                                    |
| PRVS - Stato  | ITALIA                             |
| PRVR - Regione                                      | Toscana                            |
| PRVP - Provincia                                    | FI                                 |
| PRVC - Comune                                       | Firenze                            |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                        |                                    |
| PRCM - Denominazione raccolta                       | Collezione privata G. Pacini       |
| PRD - DATA  |                                    |
| PRDU - Data uscita                                  | 1884                               |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE |                                    |
| TCL - Tipo di localizzazione                        | luogo di provenienza               |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA      |                                    |
| PRVS - Stato  | ITALIA                             |
| PRVR - Regione                                      | Toscana                            |
| PRVP - Provincia                                    | FI                                 |
| PRVC - Comune                                       | Firenze                            |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                        |                                    |
| PRCM - Denominazione raccolta                       | Collezione privata Angelo Ardinghi |
| PRD - DATA  |                                    |
| PRDU - Data uscita                                  | 1884                               |
| DT - CRONOLOGIA                                     |                                    |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                           |                                    |
| DTZG - Secolo                                       | sec. XVII                          |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA                          |                                    |
| DTSI - Da   | 1600                               |
| DTSV - Validità                                     | post                               |
| DTSF - A  | 1640                               |
| DTSL - Validità                                     | ante                               |
| DTM - Motivazione cronologia                        | analisi stilistica                 |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE                          |                                    |
| ATB - AMBITO CULTURALE                              |                                    |
| ATBD - Denominazione                                | manifattura italiana               |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione                | analisi stilistica                 |
| MT - DATI TECNICI                                   |                                    |
| MTC - Materia e tecnica                             | seta/ velluto cesellato            |
| MIS - MISURE  |                                    |
| MISU - Unità  | cm                                 |
| MISA - Altezza                                      | 18                                 |
| MISL - Larghezza                                    | 9.5                                |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di  
conservazione**

cattivo

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni  
sull'oggetto**

Frammento di tessuto in velluto cesellato verde oliva. Ha forma rettangolare ed è privo di cimose. Il disegno, scarsamente leggibile per le pessime condizioni del pezzo, sembra essere costituito da un rametto rigido da cui sbocciano due fiori stilizzati. Uno di essi è riconoscibile come un garofano.

**DESI - Codifica Iconclass**

n.p.

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto**

n.p.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Nella precedente sistemazione della collezione il frammento era cucito sul pannello n. 32 e portava sul rovescio un cartoncino con la scritta: "418 - Velluto - Sec. XVI - M. 0,18; 0,10". Il mazzolino o rametto orientato in diagonale è un motivo frequentissimo nella produzione tessile dei primi decenni del sec. XVII. Verso la metà del secolo lo stelo dei fiori tende ad assumere una forma sinuosa, mentre, nel frammento in esame è ancora rigido, come nelle tipologie più antiche, in contrasto con il fiore più articolato e stilizzato secondo canoni molto di moda verso gli anni 1620-1640. Per le notizie storiche relative alla collezione, v. scheda inv. n. 265.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

acquisto

**ACQN - Nome**

S.Salvadori, A.e G.Papini, E.Costantini,A.Ardinghi

**ACQD - Data acquisizione**

1883-1884

**ACQL - Luogo acquisizione**

FI/ Firenze

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione  
specificata**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 300085

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

inventario

**FNTA - Autore**

Rigoni A. C.

**FNTT - Denominazione**

Inventario degli Arazzi/ Campionario dei Tessuti

**FNTD - Data**

1884

**FNTF - Foglio/Carta**

328

**FNTN - Nome archivio**

Firenze/ Biblioteca degli Uffizi

|   |  |
|---|--|
| <b>FNTS - Posizione</b>                         | ms. 402  |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>             | BU ms. 402                                     |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>                  |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                              | inventario                                     |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                     | Inventario Generale dei tessuti antichi...     |
| <b>FNTD - Data</b>                              | 1913 ante -                                    |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>                      | 328, vol. I                                    |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                     | SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche                  |
| <b>FNTS - Posizione</b>                         | s.s.   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>             | Tessuti 1913                                   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1983   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Orsi Landini R.                                |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Meloni S.                                      |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2010   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ICCD/ DG BASAE/ Migliorini G.                  |