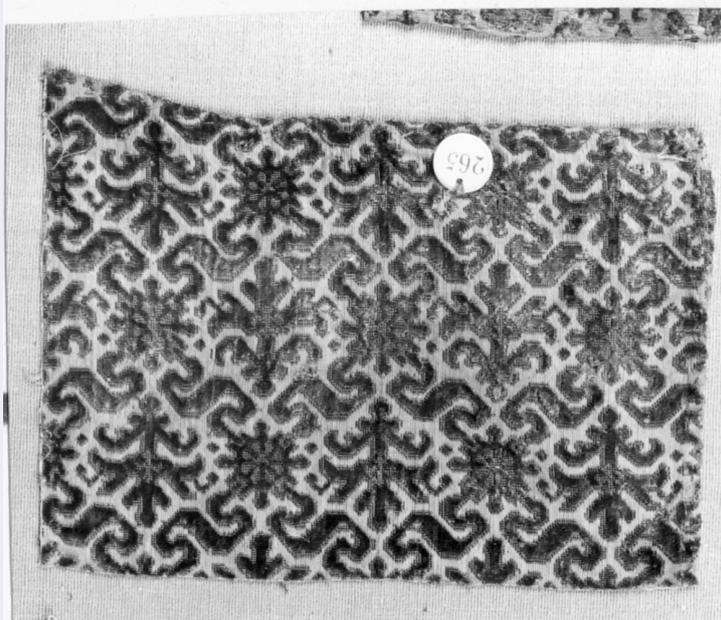


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00158847

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900158691

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tessuto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Pitti

LDCC - Complesso di appartenenza Palazzo Pitti e Giardino di Boboli

LDCU - Indirizzo	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria del Costume
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Tessuti Antichi 265
INVD - Data	1915 (?)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1500
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1699
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ velluto cesellato/ opera
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	16.3
MISL - Larghezza	22
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Frammento di forma rettangolare, tagliato su tutti e quattro i lati. E' un velluto verde come fondo e opera, sbiadito in toni gialli. Motivi floreali stilizzati e disposti verticalmente si alternano a ruote raggiate o fiocchi di neve da cui si dipartono quattro nastri che racchiudono il motivo centrale, un fiore stilizzato vagamente somigliante all'iris, ribaltato in senso opposto nelle diverse file. Esami al microscopio (Ist. Buzzi di Prato) hanno rilevato un filato particolarmente pregiato, costituito da bave molto sottili e uniformi.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.p.

NSC - Notizie storico-critiche

La collezione dei tessuti antichi del Museo degli Argenti di Palazzo Pitti consta attualmente di 856 pezzi, in genere sotto forma di frammenti. La collezione proviene dalla R. Galleria degli Arazzi e Tessuti Antichi esposti al Museo della Crocetta di Firenze, che fu chiuso nell'anno 1922. In questa occasione la collezione di arazzi e tessuti fu destinata in gran parte a Palazzo Pitti. Il passaggio avvenne probabilmente non molto tempo dopo il giorno 8 marzo 1922, data in cui il Ministero dell'Istruzione, Direzione Generale delle Antichità e Belle Arti diede l'autorizzazione al trasporto (AGF, Arte 1047). La collezione dei Tessuti Antichi cominciò a formarsi probabilmente negli anni 1883-1884, quando la Direzione della R. Galleria degli Arazzi effettuò acquisti da collezionisti privati ed antiquari fiorentini. Le giustificazioni di tali acquisti sono certamente incomplete; mancano pure, fuorché in casi rari, le descrizioni dei pezzi comprati o giunti alla collezione, cosicché non è possibile identificarli. Il 28 febbraio 1883 furono acquistati dal Sig. Angiolo Papini 106 campioni di stoffe antiche (AGF, Filza F, n. 16); il 17 ottobre dal Prof. Emilio Costantini cinque pezzi di velluto, uno di broccatello, una striscia a ricamo, tre pianete, di cui resta una descrizione sommaria (AGF, Filza F, n. 17), cui si devono aggiungere due pezzi di tessuto antico ivi in deposito, ma appartenenti alla R. Congregazione di Carità di San Giovanni Battista (AGF, Filza F, n. 17). Del 30 gennaio 1884 è il mandato di pagamento della seconda rata per l'acquisto di 380 pezzi di tessuti antichi dal Sig. Salvatore Salvatori (AGF, Filza F, n.5). Dello stesso anno rimane fatto di vendita da parte del Sig. G. Pacini di 51 frammenti (AGF, Filza F, n. 6). A questi vanno aggiunti un pezzo di broccato in velluto ed oro comprato dal Sig. Anglo Ardinghi (AGF, Filza F, n. 4) ed un campione di broccato d'argento con fiorami e croce in oro e brodo in trina proveniente dal Monastero di Santa Maria Maddalena dei Pazzi (AGF, Filza F, n.6). Nella precedente sistemazione della collezione dei tessuti antichi del Museo degli Argenti, il frammento in esame faceva parte del pannello n. 2. Portava un cartoncino cucito sul rovescio con la scritta: 214 velluto- Sec. XVI n. 0,21; 0,15. Un motivo molto simile si trova anche nel n. 252 della stessa collezione.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	S. Salvadori, A. Papini, E. Costantini, G. Pacini
ACQD - Data acquisizione	1883-1884
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 294271

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Rigoni A. C.
FNTT - Denominazione	Inventario degli Arazzi/ Campionario dei Tessuti
FNTD - Data	1884
FNTF - Foglio/Carta	n. 265
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	ms. 402
FNTI - Codice identificativo	BU ms. 402
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Generale dei tessuti antichi...
FNTD - Data	1913 ante -
FNTF - Foglio/Carta	n. 265
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Tessuti 1913
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Velluti Antichi a Palazzo Pitti. 1580-1630
MSTL - Luogo	Firenze, Museo degli Argenti
MSTD - Data	1981
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1982
CMPN - Nome	Orsi Landini R.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2011
RVMN - Nome	Lacasella A. Materazzi S. Tori L.