

SCHEMA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00158158

ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	marsina
---------------------------	---------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Pitti

LDCC - Complesso di appartenenza Palazzo Pitti e Giardino di Boboli

LDCU - Indirizzo P.zza Pitti, 1

LDCM - Denominazione raccolta Galleria del Costume

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Tessuti Antichi 1099

INVD - Data 1913

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1750

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura italiana

ATBR - Riferimento all'intervento esecutore

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica lana

MTC - Materia e tecnica seta

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISL - Larghezza 50

MISN - Lunghezza 110

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione discreto

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Marsina in lana color marrone testa di moro, colletto verticale, polsini, tasche e code, ricamata in filo di seta bianco, giallo, rosa, rosso, azzurro, marrone e verde. 10 bottoni (Ø 2.5) sul davanti (il terzo e il quarto sono gli unici con le asole corrispondenti) taglio a "coda di rondine". Nel centro di ogni coda c'è un taglio tenuto chiuso da una cucitura. Bottoni ricamati decorano le code (due), i polsini (tre per ciascuno), le tasche (tre visibili sotto ogni patta). Lo schema decorativo è costituito da fiori ricamati (concentrati sul davanti, sul bordo del colletto, dell'abbottonatura, dei polsini, intorno alle tasche, sulle code). La decorazione continua sul retro della marsina. Fodera di seta, rossa in molti punti.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.p.
NSC - Notizie storico-critiche	Durante la seconda metà del XVIII secolo i vestiti maschili divennero più semplici e più pratici seguendo la moda dei vestiti inglesi comuni. Diminuirono le decorazioni della marsina, i polsini si fecero più stretti, le code furono tagliate più corte e lungo una diagonale molto più aperta per facilitare il cavalcare o il movimento in genere. Tessuti meno sontuosi come la lana sostituirono la seta ed il velluto molto usati nel primo Settecento. Completati di panno come questo sembrerebbero tipico dell'Italia. Una collezione vasta di completi simili al nostro si trova al Castello Sforzesco di Milano.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 298645

FNT - FONTI E DOCUMENTI

Fntp - Tipo	inventario
Fnta - Autore	Rigoni A. C.
Fntt - Denominazione	Inventario degli Arazzi/ Campionario dei Tessuti
Fntd - Data	1884
Fntf - Foglio/Carta	n. 7
Ftnn - Nome archivio	Firenze/ Biblioteca degli Uffizi
Fnts - Posizione	ms. 402
Fnti - Codice identificativo	BU ms. 402

FNT - FONTI E DOCUMENTI

Fntp - Tipo	inventario
Fntt - Denominazione	Inventari del R. Museo Nazionale del Bargello. Oggetti diversi
Fntd - Data	1878

FNTF - Foglio/Carta	n. 7
FNTN - Nome archivio	Firenze/Museo Nazionale del Bargello
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Bargello Oggetti diversi
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Generale dei tessuti antichi...
FNTD - Data	1913 ante -
FNTF - Foglio/Carta	n. 1099
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Tessuti 1913
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	CuriositÃ reggia
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00001207
BIBN - V., pp., nn.	p. 80, n. 3a
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	CuriositÃ di una Reggia
MSTL - Luogo	Firenze, Palazzo Pitti
MSTD - Data	1979
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Arazzi e Tessuti antichi
MSTL - Luogo	Firenze, Palazzo Pitti
MSTD - Data	1977
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1982
CMPN - Nome	Westerman Bulgarella M.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Barsottelli L.