

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00281487
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
RVER - Codice bene radice	0900281487

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	ciclo

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ultima cena, Trinità, Santi
------------------------	-----------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	monastero
LDCQ - Qualificazione	vallombrosano

<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Monastero di S. Michele a S. Salvi (ex)
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Chiesa e monastero di S. Michele a S. Salvi
<b>LDCU - Indirizzo</b>	via di S. Salvi, 16
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo del Cenacolo di Andrea del Sarto
<b>LDCS - Specifiche</b>	refettorio

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1511
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1527
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Andrea del Sarto
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1486/ 1530
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000035

### AUT - AUTORE

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Feltrini Andrea
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1477/ 1548
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000355

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

### MIS - MISURE

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	468
<b>MISL - Larghezza</b>	872

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

## DA - DATI ANALITICI

**DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** ciclo di affreschi

**DESI - Codifica Iconclass** n.p.

**DESS - Indicazioni sul soggetto** n.p.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Nel 1511 Andrea del Sarto, ricevette la commissione e i primi pagamenti per l'affresco dall'abate vallombrosano Ilario Panichi. Gli studi piu' recenti hanno rilevato che a questa data risale l'esecuzione dell'affresco del sottarco, alla quale collaborano Andrea di Cosimo Feltrini per le grottesche e probabilmente il Franciabigio per le figure di due Santi. L'affresco principale con L'ultima Cena fu eseguito molti anni piu' tardi, nel 1527, quando sono documentati altri pagamenti. L'interruzione fu dovuta ai lavori interni del convento. Per la scena principale esistono molti disegni preparatori che denotano l'attento studio per le pose e per i personaggi. L'affresco rimane visibile per pochi anni poiche' nel 1534 fu compreso nella chiusura delle vallombrosane. Lo zoccolo aveva in origine un rivestimento in legno con delle panche che e' andato perduto in epoca imprecisata.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica** Ministero per i Beni e le Attività Culturali

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia colore

**FTAN - Codice identificativo** ex art. 15 n. 21443

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Vasari G.

**BIBD - Anno di edizione** 1878-1885

**BIBH - Sigla per citazione** 00000606

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Shearman J.

**BIBD - Anno di edizione** 1965

**BIBH - Sigla per citazione** 00001797

**BIBN - V., pp., nn.** V. II, pp. 254-255

**BIBI - V., tavv., figg.** fig. 110

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Padovani S./ Meloni Trkulja S.

**BIBD - Anno di edizione** 1982

**BIBH - Sigla per citazione** 00000847

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 48-49

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1989

**CMPN - Nome**

Romagnoli G.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Damiani G.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Bellini F.