# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo Scheda** | OA |
| **LIR - Livello ricerca** | C |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 09 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00296153 |
| **ESC - Ente schedatore** | S156 |
| **ECP - Ente competente** | S156 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | dipinto |
| **SGT - SOGGETTO** | |
| **SGTI - Identificazione** | martirio di San Lorenzo |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | ITALIA |
| **PVCR - Regione** | Toscana |
| **PVCP - Provincia** | FI |
| **PVCC - Comune** | Firenze |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **LDCT - Tipologia** | monastero |
| **LDCQ - Qualificazione** | vallombrosano |
| **LDCN - Denominazione attuale** | Monastero di S. Michele a S. Salvi (ex) |

| | |
|---|---|
| **LDCC - Complesso di appartenenza** | Chiesa e monastero di S. Michele a S. Salvi |
| **LDCU - Indirizzo** | via di S. Salvi, 16 |
| **LDCM - Denominazione raccolta** | Museo del Cenacolo di Andrea del Sarto |
| **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** | |
| **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA** | |
| **INVN - Numero** | inv. 1890, 537 |
| **INVD - Data** | 1890 - |
| **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE** | |
| **TCL - Tipo di localizzazione** | luogo di provenienza |
| **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PRVS - Stato** | ITALIA |
| **PRVR - Regione** | Toscana |
| **PRVP - Provincia** | FI |
| **PRVC - Comune** | Firenze |
| **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **PRCT - Tipologia** | villa |
| **PRCD - Denominazione** | Villa di Poggio Imperiale |
| **PRD - DATA** | |
| **PRDI - Data ingresso** | 1836/ ante |
| **PRDU - Data uscita** | 1836/ post |
| **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE** | |
| **TCL - Tipo di localizzazione** | luogo di deposito |
| **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PRVS - Stato** | ITALIA |
| **PRVR - Regione** | Toscana |
| **PRVP - Provincia** | FI |
| **PRVC - Comune** | Firenze |
| **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **PRCT - Tipologia** | palazzo |
| **PRCD - Denominazione** | Palazzo Pitti |
| **PRCM - Denominazione raccolta** | Depositi |
| **PRCS - Specifiche** | prima di giungere al Soffittone, l'opera è passata da magazzino Archibusieri, dal magazzino Staffieri (1954) e dai depositi della Galleria Palatina (1958) |
| **PRD - DATA** | |
| **PRDI - Data ingresso** | 1890/ ante |
| **PRDU - Data uscita** | 1988 |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | sec. XVI |
| **DTZS - Frazione di secolo** | prima metà |

| | |
|---|---|
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1500 |
| **DTSF - A** | 1549 |
| **DTM - Motivazione cronologia** | analisi stilistica |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **ATB - AMBITO CULTURALE** | |
| **ATBD - Denominazione** | ambito fiorentino |
| **ATBM - Motivazione dell'attribuzione** | analisi stilistica |
| **AAT - Altre attribuzioni** | Franciabigio (Padovani S. in Archivio Galleria Palatina) |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | tavola/ pittura a olio |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISU - Unità** | cm |
| **MISA - Altezza** | 27.8 |
| **MISL - Larghezza** | 19.6 |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | buono |
| **RS - RESTAURI** | |
| **RST - RESTAURI** | |
| **RSTD - Data** | 1958 |
| **RSTE - Ente responsabile** | SBAS FI |
| **RSTN - Nome operatore** | GR 2640 |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | n.p. |
| **DESI - Codifica Iconclass** | 11 H (LORENZO) 61 |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | Soggetti sacri. Personaggi: S. Lorenzo. Figure: astanti; prefetto romano;aguzzini; soldati. Abbigliamento: all'antica. Oggetti: graticola; scudo con immagine di scorpione. Architetture: edificio con loggiato e frontone. |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | documentaria |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | a pennello |
| **ISRT - Tipo di caratteri** | numeri arabi |
| **ISRP - Posizione** | retro |
| **ISRI - Trascrizione** | 2255 (minio) 983 (rosso) 1006 (turchese) 2845 (rosso bruno barrato nero) 8 (cartellino a stampa) INV IMP. 1836 (...) (illeggibile). |
| **NSC - Notizie storico-critiche** | Il ricorso a quinte architettoniche che fanno da sfondo a scene animate da figurine gesticolanti sembra avvicinare il dipinto a certi lavori del Franciabigio, quali la "calunnia di Apelle" (Palazzo Pitti, n. 427), |

| | |
|---|---|
| | l'affresco con lo "Sposalizio della Vergine" del chiostro della SS. Annunziata e le "Storie di Betsabea" (Dresda, Gemaldgalerie, n. 75) |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Stato |
| **CDGS - Indicazione specifica** | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | diapositiva colore |
| **FTAN - Codice identificativo** | ex art. 15 n. 3714 |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione esistente |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | SBAS FI 173410 |
| **FNT - FONTI E DOCUMENTI** | |
| **FNTP - Tipo** | inventario |
| **FNTT - Denominazione** | Inventario generale dei dipinti posseduti dalla R. Galleria di Firenze |
| **FNTD - Data** | 1881 |
| **FNTF - Foglio/Carta** | n. 106 Esp. |
| **FNTN - Nome archivio** | SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche |
| **FNTS - Posizione** | s.s. |
| **FNTI - Codice identificativo** | 1881 esp |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia di confronto |
| **BIBA - Autore** | Mc Killop S. R. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1974 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00000808 |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 1 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 1988 |
| **CMPN - Nome** | Bulgarini F. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Damiani G. |
| **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** | |
| **RVMD - Data** | 2006 |
| **RVMN - Nome** | ARTPAST/ Bellini F. |