

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | PST      |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00697157 |
| ESC - Ente schedatore           | UNIPD    |
| ECP - Ente competente           | S234     |

## AC - ALTRI CODICI

|                    |    |
|--------------------|----|
| ACC - Altro codice | 51 |
|--------------------|----|

## OG - OGGETTO

|                      |                        |
|----------------------|------------------------|
| <b>OGT - OGGETTO</b> |                        |
| OGTD - Definizione   | Livello a cannocchiale |

## CT - CATEGORIA

|                            |             |
|----------------------------|-------------|
| CTP - Categoria principale | topografia  |
| CTC - Parole chiave        | ottica      |
| CTC - Parole chiave        | idrostatica |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |        |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato     | ITALIA |
| PVCR - Regione   | Veneto |
| PVCP - Provincia | PD     |
| PVCC - Comune    | Padova |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                           |  |
|---------------------------|--|
| DTZG - Fascia cronologica |  |
|---------------------------|--|

|   |   |
|---|---|
| <b>di riferimento</b>                                 | XIX   |
| <b>DTZS - Frazione cronologica</b>                    | secondo quarto  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                   | analisi storico-scientifica   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                     |   |
| <b>AUT - AUTORE RESPONSABILITA'</b>                   |   |
| <b>AUTN - Autore nome scelto</b>                      | Giuseppe Stefani  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici<br/>Periodo di attività</b> | Fu il meccanico della Specola dal 1834 al 1842.   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                     | DICEA003  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>           | firma   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                              |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                        | legno   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                        | vetro   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                        | ottone  |
| <b>MIS - MISURE</b>                                   |   |
| <b>MISU - Unità</b>                                   | cm  |
| <b>MISA - Altezza</b>                                 | 22  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                               | 23  |
| <b>MISN - Lunghezza</b>                               | 40  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                            |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                              |   |
| <b>DESO - Oggetto</b>                                 | I livelli venivano comunemente utilizzati in topografia per misurare la verticalità, l'orizzontalità o l'inclinazione di una linea o di un piano. A volte venivano usati anche per la misurazione di piccoli angoli di inclinazione. Il presente strumento, firmato "Studio ed Opera del Stefani Giuseppe PADOVA", è composto da un cannocchiale dotato di due livelle a bolla e montato su un supporto circolare in ottone, a sua volta fissato su un piedistallo di legno. Una vite regola la posizione del cannocchiale rispetto alla base, mentre su ogni livella è posizionata una scala graduata. Verificando per mezzo delle due livelle a bolla la disposizione perfettamente orizzontale del cannocchiale, tramite quest'ultimo era possibile allineare due punti sul piano orizzontale. |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                               |   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>                    | a incisione   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                               | cercio in ottone  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                            | Studio ed Opera del Stefani Giuseppe PADOVA   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                             |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>                  | buono   |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>            |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>                     |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>                    | proprietà Ente pubblico non territoriale  |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                            |
|-------------------------------------|----------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata    |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file) |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | FTAN_DICEA051_001F         |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |               |
|---------------------------------------|---------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2018          |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Marcon, Fanny |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>    | Talas, Sofia  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Maioli, Luca  |