

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00699531
ESC - Ente schedatore	UNIPD
ECP - Ente competente	S234

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	7.4
----------------	-----

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	ciclo

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Vaso
------------------------	------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	PD
PVCC - Comune	Padova
PVCL - Località	PADOVA

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	museale
LDCN - Denominazione attuale	Complesso Cavalli

<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Complesso Cavalli
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XVI/XVII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine/ inizio
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1693
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1720
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Parolini, Giacomo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1663-1733
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	A0002PSA
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito emiliano
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	progettazione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Cavalli (Famiglia)
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	UNR
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il vaso finge le due braccia, il piede e il coperchio dorati. Riccamente decorato, presenta al centro un clipeo con un busto di giovane, il cui volto è rivolto verso sinistra.

**DESI - Codifica Iconclass**

48 C 16 8

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Oggetti: vaso antico.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente pubblico non territoriale

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA****NVCT - Tipo provvedimento**

Dlgs. n. 42/2004 art.12

**NVCE - Estremi provvedimento**

2011/11/24

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Milanesi, Federico

**FTAD - Data**

2018

**FTAE - Ente proprietario**

Università degli Studi di Padova

**FTAN - Codice identificativo**

UniPd\_PSAOPA01610\_001F

**BIL - Citazione completa**

Ton, Denis, Palazzo Cavalli, in Mancini, Vincenzo - Tomezzoli, Andrea - Ton, Denis (a cura di), Affreschi nei palazzi di Padova. Il Sei e Settecento, Verona: Scripta edizioni, 2018, pp. 175-203: 176-190.

**BIL - Citazione completa**

Baruffaldi, Girolamo, Vite de' pittori e scultori ferraresi scritte dall'arciprete Girolamo Baruffaldi con annotazioni, 2 voll., Ferrara: Taddei 1844-1846, II, 1846, pp. 301, 323.

**BIL - Citazione completa**

Checchi, Marcello - Gaudenzio, Luigi - Grossato, Lucio, Padova. Guida a monumenti e alle opere d'arte, Venezia: Neri Pozza 1961, pp. 42-43.

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

2

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati personali

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2019

**CMPN - Nome**

Marin, Chiara

**RSR - Referente scientifico**

Colpo, Isabella

**FUR - Funzionario responsabile**

Majoli, Luca