

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00080432
ESC - Ente schedatore	S248
ECP - Ente competente	S248

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	1400075007

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTT - Tipologia	su tela
OGTV - Identificazione	ciclo
OGTP - Posizione	navata, presbiterio

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	8
---------------	---

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Storie del Vecchio Testamento
------------------------	-------------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
--------------	--------

PVCR - Regione	Molise
PVCP - Provincia	CB
PVCC - Comune	Montagano
PVCL - Località	MONTAGANO
PVE - Diocesi	CAMPOBASSO-BOIANO
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	sussidiaria
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Antonio da Padova
LDCU - Indirizzo	Corso Umberto I
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1876
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1900
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito molisano
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	tradizione orale
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	79
MISL - Larghezza	205
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	

<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Ciclo pittorico raffigurante le storie dell'Antico Testamento, dipinte su tela di forma semicircolare e inserite nel muro
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	71
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	scene Vecchio Testamento
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Ciclo composto da 8 storie che si snodano lungo la navata della chiesa e descrivono avvenimenti narrati nel Vecchio Testamento. Una fonte orale tramanda come autore un non identificato pittore dal nome Lacerenza.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Parrocchia di S. Maria Assunta in Cielo
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Maggiore - 86023 Montagano (CB)
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DLgs n. 42/2004, art.10
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	G.U. 24/02/2004
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Cocozza, Patrizia
<b>FTAD - Data</b>	1995/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SBAPPSAE Campobasso
<b>FTAC - Collocazione</b>	CCXXXIX 46-8 (inv. 16575)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MontaganoFA80432.1
<b>FTAT - Note</b>	generale dipinto
<b>FTAF - Formato</b>	18x24 cm
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome</b>	Cocozza, Patrizia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Catalano, Dora
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2019
<b>RVMN - Nome</b>	Salvatorelli, Valentina

