

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00699531
ESC - Ente schedatore	UNIPD
ECP - Ente competente	S234

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	14.3
----------------	------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	ciclo
OGTP - Posizione	scalone, prima rampa, soffitto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Putti
-------------------------------	-------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PVCR - Regione	Veneto
-----------------------	--------

PVCP - Provincia	PD
-------------------------	----

PVCC - Comune	Padova
----------------------	--------

PVCL - Località	PADOVA
------------------------	--------

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	complesso
-------------------------	-----------

LDCQ - Qualificazione	museale
------------------------------	---------

LDCN - Denominazione attuale	Complesso Cavalli
-------------------------------------	-------------------

LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso Cavalli
---	-------------------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XVII-XVIII
----------------------	------------

DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio
----------------------------------	--------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1684
------------------	------

DTSV - Validità	post
------------------------	------

DTSF - A	1710
-----------------	------

DTSL - Validità	ante
------------------------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Parolini, Giacomo
---------------------------	-------------------

AUTA - Dati anagrafici	1663-1733
-------------------------------	-----------

AUTH - Sigla per citazione	A0002PSA
-----------------------------------	----------

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito emiliano
-----------------------------	-----------------

ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
--	------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
---	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	UNR
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il riquadro mostra due putti alati, disposti in verticale, dai volti ben delineati. Quello più in basso è mostrato frontalmente, il viso di profilo sinistro osserva la maschera da teatro stretta nella mano destra; le gambe sono leggermente sovrapposte, il braccio destro abbraccia la gamba sinistra del compagno; dalla schiena spunta l'ala destra. Il secondo putto è di tre quarti, la gamba sinistra distesa e la destra piegata all'indietro; il capo è frontale, rivolto in basso a destra; un nastro rosato, partendo dal braccio sinistro, attraversa il busto e si libra oltre il fianco destro, dalla schiena spunta l'ala destra; tra le mani protese in alto verso sinistra sorregge una tavolozza da pittore con pennelli e un ramo d'alloro. Il cielo è generalmente chiaro, ma in basso, a destra dei due putti, si condensano nubi scure.
DESI - Codifica Iconclass	92 D 19 16
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: putti. Oggetti: maschera, tavolozza.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico non territoriale
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	Dlgs. n. 42/2004 art.12
NVCE - Estremi provvedimento	2011/11/24
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Milanesi, Federico
FTAD - Data	2018
FTAE - Ente proprietario	Università degli Studi di Padova
FTAN - Codice identificativo	UniPd_PSAOPA01638_001F
BIL - Citazione completa	Ton, Denis, Palazzo Cavalli, in Mancini, Vincenzo - Tomezzoli, Andrea - Ton, Denis (a cura di), Affreschi nei palazzi di Padova. Il Sei e Settecento, Verona: Scripta edizioni, 2018, pp. 175-203: 176-190.
BIL - Citazione completa	Baruffaldi, Girolamo, Vite de' pittori e scultori ferraresi scritte dall'arciprete Girolamo Baruffaldi con annotazioni, 2 voll., Ferrara: Taddei 1844-1846, II, 1846, pp. 301, 323.
BIL - Citazione completa	Cecchi, Marcello - Gaudenzio, Luigi - Grossato, Lucio, Padova. Guida a monumenti e alle opere d'arte, Venezia: Neri Pozza 1961, pp. 42-43.

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 2**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati personali**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2019**CMPN - Nome** Marin, Chiara**RSR - Referente scientifico** Colpo, Isabella**FUR - Funzionario responsabile** Majoli, Luca