

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00699530

ESC - Ente schedatore UNIPD

ECP - Ente competente S234

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 8

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

OGTT - Tipologia A tutto tondo

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione	terza rampa, lato est
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Putto
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	PD
PVCC - Comune	Padova
PVCL - Località	PADOVA
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	museale
LDCN - Denominazione attuale	Complesso Cavalli
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso Cavalli
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVI/XVII
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1670
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1710
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Cavalli (Famiglia)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra
MIS - MISURE	
MISU - Unità	UNR
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il putto è rappresentato stante, con la gamba destra più avanzata che regge il peso, la sinistra parimenti tesa ma in equilibrio. Le braccia sono davanti al corpo e reggono un mazzo di rose. Indossa una tunica con due spalline, che ricade morbidamente sui fianchi. La testa, incorniciata da morbidi riccioli, piega lievemente verso sinistra. La bocca è chiusa, gli occhi aperti.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	92 D 19 16
----------------------------------	------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: putto. Oggetti: mazzo di rose.
--	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico non territoriale
------------------------------------	---

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	Dlgs. n. 42/2004 art.12
----------------------------------	-------------------------

NVCE - Estremi provvedimento	2011/11/24
-------------------------------------	------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

FTAA - Autore	Marin, Chiara
----------------------	---------------

FTAD - Data	2019
--------------------	------

FTAE - Ente proprietario	Università degli Studi di Padova
---------------------------------	----------------------------------

FTAN - Codice identificativo	UniPd_PASAOP01641_001F
-------------------------------------	------------------------

BIL - Citazione completa	Checchi, Marcello - Gaudenzio, Luigi - Grossato, Lucio, Padova. Guida a monumenti e alle opere d'arte, Venezia: Neri Pozza 1961, pp. 42-43.
---------------------------------	---

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	2
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali
---------------------------	----------------------------------

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2019
--------------------	------

CMPN - Nome	Marin, Chiara
--------------------	---------------

RSR - Referente scientifico	Colpo, Isabella
------------------------------------	-----------------

FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca
---------------------------------------	--------------