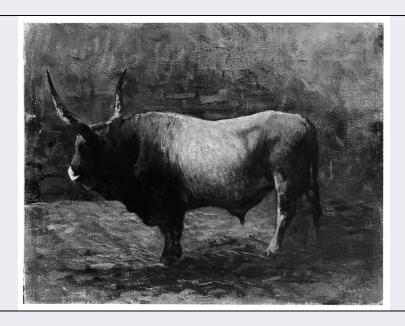
SCHEDA



| CD - CODICI | |
|------------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00650180 |
| ESC - Ente schedatore | S156 |
| ECP - Ente competente | S156 |
| OG - OGGETTO | |

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

bufalo **SGTI - Identificazione**

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA Toscana **PVCR - Regione PVCP - Provincia** FI Firenze **PVCC - Comune**

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo **LDCQ - Qualificazione** statale

LDCN - Denominazione

attuale

Palazzo Pitti

LDCC - Complesso di appartenenza

Palazzo Pitti e Giardino di Boboli e Giadino di Boboli

LDCU - Indirizzo

piazza Pitti, 1

LDCM - Denominazione

| raccolta LDCS - Specifiche Magazzini Quercia UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDI INVN - Numero Giorn. 4772 INVD - Data 1932- INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDI INVN - Numero Depositi 441 INVD - Data 1913 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZG - Secolo DTZG - Secolo Sec. XIX DTZS - Frazione di secolo Sec. XIX DTSI - Da 1850 DTSV - Validità Ca DTSI - Da 1850 DTSV - Validità Ca DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTH - Sigla per citazione MIS - MISURE MISU - Unità Cm MISA - Altezza 23.5 MISL - Larghezza 30 CO - CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione | nst.G2 | | |
|--|--------|--|--|
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDI INVN - Numero Giorn. 4772 INVD - Data 1932- INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDI INVN - Numero Depositi 441 INVD - Data 1913 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTZS - Frazione di secolo seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1850 DTSV - Validità ca DTSF - A 1899 DTSL - Validità ca DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTN - Nome scelto Raggio Giuseppe AUTA - Dati anagrafici 1823/1916 AUTH - Sigla per citazione 00002863 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 23.5 MISL - Larghezza 30 CO - CONSERVAZIONE STCC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - STATO DI CONSERVAZIONE | VZA | | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDI INVN - Numero Giorn. 4772 INVD - Data 1932- INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDI INVN - Numero Depositi 441 INVD - Data 1913 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTZS - Frazione di secolo seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1850 DTSV - Validità ca DTSL - Validità ca DTSL - Validità ca DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Nome scelto Raggio Giuseppe AUTA - Dati anagrafici 1823/ 1916 AUTH - Sigla per citazione 00002863 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 23.5 MISL - Larghezza 30 CO - CONSERVAZIONE STCC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - STATO DI CONSERVAZIONE | | | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDI INVN - Numero INVD - Data 1932- INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDI INVN - Numero Depositi 441 INVD - Data 1913 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo Sec. XIX DTZS - Frazione di secolo Seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1850 DTSV - Validità Ca DTSF - A 1899 DTSL - Validità Ca DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MISU - Unità MISURE MISU - Unità MISURE MISU - Unità MISA - Altezza MISL - Larghezza 30 CO - CONSERVAZIONE STCC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - STATO DI CONSERVAZIONE | | | |
| INVN - Numero INVD - Data INVD - Data INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDI INVN - Numero INVN - Numero Depositi 441 INVD - Data DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSV - Validità Ca DTSF - A DTSL - Validità Ca DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MISU - Unità MISU - Unità MISU - Larghezza MISL - Larghezza STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - STATO DI CONSERVAZIONE | | | |
| INVD - Data INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDO INVN - Numero Depositi 441 INVD - Data DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo Sec. XIX Seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSV - Validità Ca DTSI - A DTSL - Validità Ca DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MTC - Materia e tecnica MISURE MISU - Unità MISA - Altezza MISL - Larghezza CO - CONSERVAZIONE STCC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - STATO DI CONSERVAZIONE | NZA | | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDI INVN - Numero Depositi 441 INVD - Data 1913 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTZS - Frazione di secolo seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1850 DTSV - Validità ca DTSF - A 1899 DTSL - Validità ca DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Raggio Giuseppe AUTA - Dati anagrafici 1823/1916 AUTH - Sigla per citazione 00002863 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm MISU - Unità cm MISA - Altezza 23.5 MISL - Larghezza 30 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di | VZA | | |
| INVN - Numero INVD - Data INVD - Data DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo Sec. XIX DTZS - Frazione di secolo Seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSV - Validità Ca DTSF - A DTSL - Validità Ca DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MISURE MISU - Unità MIS - Altezza MISL - Larghezza 30 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di DTZ - Secolo Sec. XIX Sec. | VZA | | |
| INVD - Data DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTZS - Frazione di secolo seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1850 DTSV - Validità ca DTSF - A 1899 DTSL - Validità ca DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Raggio Giuseppe AUTA - Dati anagrafici 1823/1916 AUTH - Sigla per citazione 00002863 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 23.5 MISL - Larghezza 30 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di buono | | | |
| DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTZS - Frazione di secolo seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1850 DTSV - Validità ca DTSF - A 1899 DTSL - Validità ca DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma AUTN - Nome scelto Raggio Giuseppe AUTA - Dati anagrafici 1823/1916 AUTH - Sigla per citazione 00002863 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 23.5 MISL - Larghezza 30 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di buono | | | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTZS - Frazione di secolo seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1850 DTSV - Validità ca DTSF - A 1899 DTSL - Validità ca DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma AUTN - Nome scelto Raggio Giuseppe AUTA - Dati anagrafici 1823/1916 AUTH - Sigla per citazione 00002863 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 23.5 MISL - Larghezza 30 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di buono | | | |
| DTZG - Secolo sec. XIX DTZS - Frazione di secolo seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1850 DTSV - Validità ca DTSF - A 1899 DTSL - Validità ca analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Raggio Giuseppe AUTA - Dati anagrafici 1823/1916 AUTH - Sigla per citazione 00002863 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 23.5 MISL - Larghezza 30 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di buono | | | |
| DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSV - Validità Ca DTSF - A DTSL - Validità Ca DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unità MISA - Altezza MISL - Larghezza STCC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di DTSD - 1850 1850 ca analisi stilistica Analisi stilistica Auth - Raggio Giuseppe firma Raggio Giuseppe 1823/1916 00002863 Co | | | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1850 DTSV - Validità ca DTSF - A 1899 DTSL - Validità ca DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma AUTN - Nome scelto Raggio Giuseppe AUTA - Dati anagrafici 1823/1916 AUTH - Sigla per citazione 00002863 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 23.5 MISL - Larghezza 30 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di buono | | | |
| DTSI - Da DTSV - Validità ca DTSF - A 1899 DTSL - Validità ca DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione firma dell'attribuzione firma AUTN - Nome scelto Raggio Giuseppe AUTA - Dati anagrafici 1823/1916 AUTH - Sigla per citazione 00002863 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 23.5 MISL - Larghezza 30 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di buono | | | |
| DTSV - Validità ca DTSF - A 1899 DTSL - Validità ca DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione firma dell'attribuzione firma AUTN - Nome scelto Raggio Giuseppe AUTA - Dati anagrafici 1823/1916 AUTH - Sigla per citazione 00002863 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 23.5 MISL - Larghezza 30 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di buono | | | |
| DTSF - A DTSL - Validità ca DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione firma dell'attribuzione firma AUTN - Nome scelto Raggio Giuseppe AUTA - Dati anagrafici 1823/1916 AUTH - Sigla per citazione 00002863 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 23.5 MISL - Larghezza 30 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di buono | | | |
| DTSL - Validità ca DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione firma dell'attribuzione firma AUTN - Nome scelto Raggio Giuseppe AUTA - Dati anagrafici 1823/1916 AUTH - Sigla per citazione 00002863 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 23.5 MISL - Larghezza 30 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di buono | | | |
| AUT - AUTORE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Raggio Giuseppe AUTA - Dati anagrafici 1823/1916 AUTH - Sigla per citazione 00002863 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 23.5 MISL - Larghezza 30 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di buono | | | |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Raggio Giuseppe AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 23.5 MISL - Larghezza 30 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di | | | |
| AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma AUTN - Nome scelto Raggio Giuseppe AUTA - Dati anagrafici 1823/1916 AUTH - Sigla per citazione 00002863 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 23.5 MISL - Larghezza 30 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di buono | | | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma AUTN - Nome scelto Raggio Giuseppe AUTA - Dati anagrafici 1823/ 1916 AUTH - Sigla per citazione 00002863 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 23.5 MISL - Larghezza 30 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di buono | | | |
| dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Raggio Giuseppe AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione 00002863 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 23.5 MISL - Larghezza 30 CO - CONSERVAZIONE STCC - Stato di | | | |
| AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MISURE MISU - Unità Cm MISA - Altezza 23.5 MISL - Larghezza 30 CO - CONSERVAZIONE STCC - Stato di | | | |
| AUTH - Sigla per citazione 00002863 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 23.5 MISL - Larghezza 30 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di buono | | | |
| MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 23.5 MISL - Larghezza 30 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di buono | | | |
| MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 23.5 MISL - Larghezza 30 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di buono | | | |
| MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 23.5 MISL - Larghezza 30 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di buono | | | |
| MISU - Unità cm MISA - Altezza 23.5 MISL - Larghezza 30 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di buono | | | |
| MISA - Altezza 23.5 MISL - Larghezza 30 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di | | | |
| MISL - Larghezza 30 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di | | | |
| CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di | | | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di | | | |
| STCC - Stato di | | | |
| hiiono | | | |
| | | | |
| STCS - Indicazioni con vetro di protez | | | |
| DA - DATI ANALITICI | | | |
| DES - DESCRIZIONE | | | |
| DESO - Indicazioni N.P. | ne | | |

| DESI - Codifica Iconclass | 25 F 2 (BISONTE) | |
|--|--|--|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Animali: bisonte. | |
| ISR - ISCRIZIONI | | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria | |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) | |
| ISRP - Posizione | in basso a destra | |
| ISRI - Trascrizione | RAGGIO | |
| NSC - Notizie storico-critiche | note:dono di Leone Ambron eseguito secondo la sua volontà da Luisa Ambron, depositato in Galleria dal 1982, e ratificato dalla adunanza della Commissione in data 13 aprile 1985 | |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E | VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | | |
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione | |
| ACQN - Nome | Ambron Leone | |
| ACQD - Data acquisizione | 1982 | |
| ACQL - Luogo acquisizione | FI/ Firenze | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico Territoriale | |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Firenze (di pertinenza della Galleria d'Arte Moderna di Palazzo Pitti) | |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI R | IFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata | |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 402863 | |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | | |
| FNTP - Tipo | registro inventariale | |
| FNTT - Denominazione | Giornale della Galleria d'Arte Moderna | |
| FNTD - Data | 1932 - | |
| FNTF - Foglio/Carta | 4772 | |
| | | |
| FNTN - Nome archivio | Firenze/ Galleria d'Arte Moderna | |
| FNTN - Nome archivio FNTS - Posizione | Firenze/ Galleria d'Arte Moderna s.s. | |
| FNTS - Posizione FNTI - Codice identificativo | | |
| FNTS - Posizione | S.S. | |
| FNTS - Posizione FNTI - Codice identificativo | S.S. | |
| FNTS - Posizione FNTI - Codice identificativo FNT - FONTI E DOCUMENTI | s.s. Giornale GAM | |
| FNTS - Posizione FNTI - Codice identificativo FNT - FONTI E DOCUMENTI FNTP - Tipo | s.s. Giornale GAM registro inventariale | |
| FNTS - Posizione FNTI - Codice identificativo FNT - FONTI E DOCUMENTI FNTP - Tipo FNTT - Denominazione | s.s. Giornale GAM registro inventariale Elenco degli oggetti d'Arte in deposito | |
| FNTS - Posizione FNTI - Codice identificativo FNT - FONTI E DOCUMENTI FNTP - Tipo FNTT - Denominazione FNTD - Data | s.s. Giornale GAM registro inventariale Elenco degli oggetti d'Arte in deposito 1913- | |
| FNTS - Posizione FNTI - Codice identificativo FNT - FONTI E DOCUMENTI FNTP - Tipo FNTT - Denominazione FNTD - Data FNTF - Foglio/Carta | s.s. Giornale GAM registro inventariale Elenco degli oggetti d'Arte in deposito 1913- 441 | |

| BIB - BIBLIOGRAFIA | | |
|-------------------------------------|---|--|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica | |
| BIBA - Autore | Galleria arte | |
| BIBD - Anno di edizione | 2008 | |
| BIBH - Sigla per citazione | 00014403 | |
| BIBN - V., pp., nn. | v. II, p. 1517, n. 5561 | |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica | |
| BIBA - Autore | Pittura paesaggio | |
| BIBD - Anno di edizione | 2003 | |
| BIBH - Sigla per citazione | 00012302 | |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 320-321 | |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica | |
| BIBA - Autore | XXV campagna | |
| BIBD - Anno di edizione | 2005 | |
| BIBH - Sigla per citazione | 00013705 | |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 435-448 | |
| AD - ACCESSO AI DATI | | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 | |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili | |
| CM - COMPILAZIONE | | |
| CMP - COMPILAZIONE | | |
| CMPD - Data | 2009 | |
| CMPN - Nome | Marconi E. | |
| FUR - Funzionario responsabile | Giusti A. | |
| FUR - Funzionario responsabile | Sframeli M. | |
| AN - ANNOTAZIONI | | |
| OSS - Osservazioni | Data di ingresso in galleria:13 aprile 1985 Cornice dorata. | |