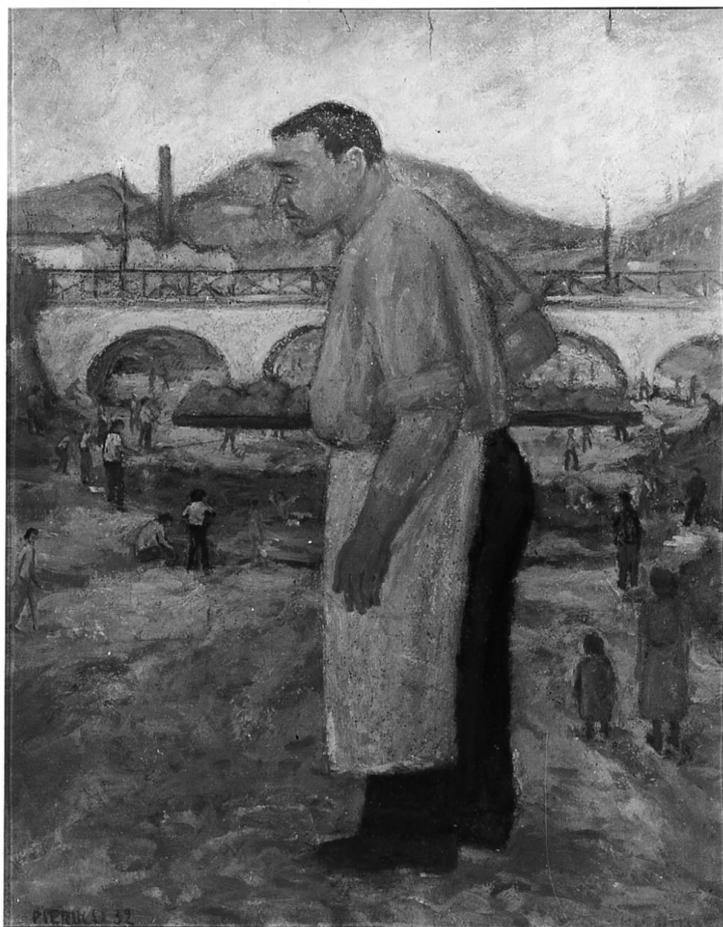


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00650191
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione paesaggio con figura maschile

SGTT - Titolo Il Pasticcere del Bisenzio

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	statale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Pitti
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli e Giardino di Boboli
<b>LDCU - Indirizzo</b>	piazza Pitti, 1
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Galleria d'arte moderna
<b>LDCS - Specifiche</b>	Magazzini Quercia pila 13

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**UBO - Ubicazione originaria** SC

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

**INVN - Numero** Giorn. 3698  
**INVD - Data** 1932-

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1932

**DTSF - A** 1932

**DTM - Motivazione cronologia** data

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma

**AUTN - Nome scelto** Pierucci Giulio

**AUTA - Dati anagrafici** 1899/ 1983

**AUTH - Sigla per citazione** 00005046

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio

**MIS - MISURE**

**MISU - Unità** cm

**MISA - Altezza** 68

**MISL - Larghezza** 54

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** mediocre

**STCS - Indicazioni specifiche** lungo la parte superiore del dipinto rialzature della tela a sinistra a destra ed al centro della tela un totale di cinque tagli vetro di protezione cartone di protezione

**DA - DATI ANALITICI**

**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni  
sull'oggetto**

N.P.

**DESI - Codifica Iconclass**

25 I 24 51

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto**

Fiumi: Bisenzio. Figure maschili: pasticcere.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di  
appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

NR (recupero pregresso)

**ISRP - Posizione**

in basso a sinistra

**ISRI - Trascrizione**

PIERUCCI 32

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di  
appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

NR (recupero pregresso)

**ISRP - Posizione**

sul recto della cornice, in alto al centro, cartellino

**ISRI - Trascrizione**

135

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di  
appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

NR (recupero pregresso)

**ISRP - Posizione**

sul recto della tela, in basso a sinistra

**ISRI - Trascrizione**

PIERUCCI 32

**NSC - Notizie storico-critiche**note:Donato dall'artista nel 1981, tramite Alessandro Parronchi.  
Accettato a norma della Convenzione con lettera del Soprintendente il  
27 febbraio 1981**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

donazione

**ACQN - Nome**

Pierucci G.

**ACQD - Data acquisizione**

1981

**ACQL - Luogo acquisizione**

FI/ Firenze

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente pubblico Territoriale

**CDGS - Indicazione  
specificata**Comune di Firenze (di pertinenza della Galleria d'Arte Moderna di  
Palazzo Pitti)**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 341242

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

registro inventariale

<b>FNTT - Denominazione</b>	Giornale della Galleria d'Arte Moderna
<b>FNTD - Data</b>	1932 -
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	3698
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Firenze/ Galleria d'Arte Moderna
<b>FNTS - Posizione</b>	s.s.
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Giornale GAM
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Galleria arte
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2008
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00014403
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. II, p. 1470, n. 5391
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Arrigo Del Rigo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1997
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00013587
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Giulio Pierucci
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00013586
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2009
<b>CMPN - Nome</b>	Marconi E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Giusti A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sframeli M.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Data di ingresso in galleria:13 aprile 1985. Cornice intagliata, dorata.